

REFERAT Kunst- og Kulturhistorisk Råd 2015-2017 d. 06-06-2016

Mødedato Mandag d. 06. juni 2016 kl. 00:00

Mødested mødelokale B, Ullasvej 23, Rønne

Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsordenen.....	3
Besøg af Camilla Howalt vedr. pjeceprojekt.....	5
Registrering af kommunale kunstværker.....	7
Bevillingsoversigt.....	9
Ansøgning fra Oluf Høst Museet om tilskud til udstilling om Høst, Søndergaard og Lergaard.....	11
Ansøgning fra Gudhjem By- og Mindeforening om støtte til særudstilling.....	13
Ansøgning fra Birgitte Borgen Müller Marcussen om tilskud til bogudgivelse.....	15
Ansøgning fra NaturBornholm m.fl. om støtte til netsværksdage for formidlere.....	17
Ansøgning fra Tilde Engstrøm om tilskud til børneworkshop om papmaché-buster.....	19
Ansøgning om støtte fra European Glass Context 2016.....	21
Ansøgning fra Maj-Britt Olsen og Sarah Oakman om støtte til udvikling af spisestel.....	23
Ansøgning fra Svanekegaardens Kunst- og Kulturforening om støtte til transport af værker.....	25
Ansøgning fra Bornholms Middelaldercenters Vennekreds om støtte til middelaldertræf 2016.....	27
Ansøgning fra Anne Sofie Meldgaard om et arbejdslegat.....	29
Gensidig orientering.....	31
Eventuelt.....	33
Næste møde.....	35

Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsordenen

Åbent punkt

1 Fraværende og bemærkninger til dagsordenen

20.00.00G00-0034

Fraværende

Lars Kærulf Møller, Carl Ilsøe, Pernille Stougaard var fraværende

Jacob Bjerring-Hansen var fraværende fra punkt 14

Vibeke Eskesen var fraværende fra punkt 15

Bemærkninger til dagsordenen

Der optages et dagsordenspunkt i anledning af, at rådet har besøg af Camilla Howalt, som præsenterer en ide til et pjeceprojekt. Punktet optages som punkt 1a.

Punkt 8 udgår, da ansøger har trukket ansøgningen tilbage.

Punkt 1a: Besøg af Camilla Howalt vedr. pjeceprojekt

Åbent punkt

1a Besøg af Camilla Howalt vedr. pjeceprojekt

20.00.00G01-0032

Sagsfremstilling

Camilla Howalt har henvendt sig til Kunst- og Kulturhistorisk Råd med henblik på at få sparring på et oplæg til et pjeceprojekt.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:

Camilla Howalt fremlægger sin ide.

Punkt 2: Registrering af kommunale kunstværker

Åbent punkt

2 Registrering af kommunale kunstværker

20.04.03G01-0001

Sagsfremstilling

På rådsmødet 18. november 2015 besluttede Kunst- og Kulturhistorisk Råd at afsætte 60.000 kr. til sikre en kunstfaglig ekspertise ved registrering af kommunens kunstværker i samarbejde med kommunen.

På baggrund af et ønske fra Direktionen om en uddybende formålsbeskrivelse blev det på rådsmødet den 22. februar besluttet, at sekretariatet udarbejdede et udkast til en formålsbeskrivelse i samarbejde med formanden.

Efter en nærmere drøftelse foreslår formanden og sekretariatet, at rådet retter henvendelse til Center for Skole, Kultur og Fritid – Administration og Rådgivning om muligheden for at indgå et samarbejde om et pilotprojekt om registrering af kommunale værker på institutioner tilknyttet dette center.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6. juni 2016:
Rådet godkender, at pilotprojektet starter.

Punkt 3: Bevillingsoversigt

Bilag

Bevillingsoversigt 2016

Åbent møde

3 Bevillingsoversigt

20.00.00G00-0034

Sagsfremstilling

Oversigt over Kunst- og Kulturhistorisk Råds bevillinger i 2016.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:

Taget til efterretning.

Punkt 4: Ansøgning fra Oluf Høst Museet om tilskud til udstilling om Høst, Søndergaard og Lergaard

Åbent punkt

4 Ansøgning fra Oluf Høst Museet om tilskud til udstilling om Høst, Søndergaard og Lergaard

20.04.01Ø40-0085

Sagsfremstilling

Oluf Høst Museet ansøger om et tilskud på 19.840 kr. til en udstilling om Høst, Søndergaard og Lergaard på Oluf Høst Museet 22.4 - 4.9.2016.

Ifølge ansøger tager udstillingen udgangspunkt i et møde mellem de tre kunstnere i 1926, hvor de fulgte ad fra København til Gudhjem. Udstillingen viser værker af kunstnerne og fortæller om deres arbejde i slutningen af 1920'erne. Det samlede budget svarer til det ansøgte beløb og består primært af udgifter vedrørende materialer, transport, opsætning og sikring samt markedsføring.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere støtte fra Sparekassen Bornholms Fond.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:
Afslag.

Punkt 5: Ansøgning fra Gudhjem By- og Mindeforening om støtte til særudstilling

Åbent punkt

5 Ansøgning fra Gudhjem By- og Mindeforening om støtte til særudstilling

20.00.00Ø40-0345

Sagsfremstilling

Gudhjem By- og Mindeforening ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til en særudstilling og gennemførelse af et fødselsdagsarrangement den 27. juni i anledningen af Almindingen-Gudhjem Jernbanens 100 års jubilæum.

Udstillingen vil omhandle jernbanens historie og brug, stationsbygningerne og det tilknyttede personale. I udstillingsperioden (27.juni – slut sæson) vil der blive arrangeret en række foredrag om banen, arkitekturen og dagligdagen på stationen. Ansøger oplyser, at en del af udstillingsmaterialet vil blive benyttet til at indrette en permanent jernbaneudstilling i stationsbygning.

Der vil desuden blive udarbejdet en pjece om banens historie af Bent Boesen.

Ifølge vedlagt program består fødselsdagsarrangement af taler, musik v. Rønne Byorkester og rundvisning i særudstillingen.

Det samlede budget er på 64.000 kr. Der er søgt fondsmidler for i alt 57.000 kr., hvoraf der er modtaget tilsagn om tilskud på i alt 32.000 kr. på ansøgningstidspunktet. Dertil budgetteres med en egenfinansiering på 5.000 kr. og sponsorater for 2.000 kr. Dette resulterer i et finansieringsbehov på 25.000 kr.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6. juni 2016:
Rådet bevilger det ansøgte beløb på 10.000 kr.

Punkt 6: Ansøgning fra Birgitte Borgen Müller Marcussen om tilskud til bogudgivelse

Åbent punkt

6 Ansøgning fra Birgitte Borgen Müller Marcussen om tilskud til bogudgivelse

20.00.00Ø40-0343

Sagsfremstilling

Birgitte Borgen Müller Marcussen ansøger om et uspecificeret tilskud til udgivelsen af bogen 'Folkelighedens fremkomst på Bornholm 1856-1886.'

Bogen omhandler forsamlingsfrihed, ytringsfrihed og pressefrihed og følger redaktører ved Bornholms Tidende i perioden 1856-1886. Ifølge forfatteren benyttes disse personligheder til at belyse tiden lige efter vedtagelsen af Grundloven og den folkelige reaktion på tidens initiativer så som folkemøder og offentlige foredrag. Bogen bygger bl.a. på privatejede breve.

De samlede omkostninger i forbindelse med tryk og udgivelse er på 43.000 kr. eksklusiv moms.

Oplaget forventes at blive 500 eksemplarer af 148 sider. Salgsprisen er 250 kr. inkl. moms. Der forventes et salg på 100 stk., hvilket medfører en forventet omsætning på 12.500 kr.

Der er søgt yderligere støtte hos en række fonde, hvoraf der er modtaget tilsagn om et tilskud på 10.000 kr. fra Velux Fonden. Summen af tilskuddet og omsætningen resulterer i et samlet finansieringsbehov på 20.500 kr.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:
Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Punkt 7: Ansøgning fra NaturBornholm m.fl. om støtte til netsværksdage for formidlere

Åbent punkt

7 Ansøgning fra NaturBornholm m.fl. om støtte til netværksture for formidlere

20.00.00Ø40-0350

Sagsfremstilling

NaturBornholm, Naturstyrelsen Bornholm, Bornholms Middelaldercenter og Bornholms Museum ansøger om et tilskud på 12.000 kr. til to kultur- og naturhistorisk netværksture med fokus på Østersøen.

Turene vil foregå henholdsvis på Bornholm og Christiansø i efteråret 2016 og vil bl.a. omhandle fiskeri, madkultur og nutidens udfordringer for fiskeri og natur. Ansøger oplyser, at turene vil blive udbudt til de institutioner på Bornholm, som benytter personale til formidling af Bornholms kultur- og natur, samt til freelancere og andre, der arbejder med formidling. Det faglige indhold vil blive varetaget af lokale undervisere eller deltagende kursister.

Ifølge ansøger er formålet med netværksdagene at styrke netværket mellem Bornholms formidlere, udviske fordommene mellem formidlernes ansættelsessteder og styrke Bornholms formidlere fagligt.

Ansøger oplyser, at der siden 2011 har været arrangeret lignende netværksture med en gennemsnitlig deltagelse på 30 deltagere

Det samlede budget er på det ansøgte beløb, og omfatter udgifter til transport rundt på øen og til Christiansø.

Ansøger oplyser, at der ikke er søgt støtte fra anden side.

Kunst- og Kulturhistorisk Råd bevilgede et tilskud på 14.000 kr. til lignende projekt i 2015.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:

Udsat, idet rådet ikke er beslutningsdygtigt.

Punkt 8: Ansøgning fra Tilde Engstrøm om tilskud til børneworkshop om papmaché-buster

Åbent punkt

8 Ansøgning fra Tilde Engstrøm om tilskud til børneworkshop om papmaché-buster

20.04.00Ø40-0154

Sagsfremstilling

Tilde Engstrøm ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til børneworkshop, hvor børn og unge kan lave pap-marche-buster på baggrund af et portrætbillede.

Workshoppen henvender sig til børn og unge i alderen 5-18 år og finder sted i uge 30 fra 10.00-14.00. Der forventes et deltagerantal på 10-12 børn og unge.

Det samlede budget er på 12.100 kr. og som består af udgifter til leje af Svanekegårdens lokale, materialer, kunstnerhonorar, assistentløn og forplejning. Der budgetteres med en brugerbetaling på 200 kr., hvilket resulterer i en forventet indtægt på 2.000- 2.400 kr.

Der er ikke søgt eller modtaget tilsagn om støtte fra anden side.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:

Udgår, da ansøger har trukket ansøgningen tilbage.

Punkt 9: Ansøgning om støtte fra European Glass Context 2016

Åbent punkt

9 Ansøgning om støtte fra European Glass Context 2016

20.04.01Ø40-0088

Sagsfremstilling

Kunstakademiets Designskole Bornholm v. Susanne Jøker Johnsen ansøger om et tilskud på 42.000 kr. til European Glass Context 2016.

Beløbet søges specifikt til dækning af materiale- og rejseudgifter til gæstende foredragsholdere, kunstnere og undervisere i forbindelse med følgende aktiviteter:

- 1) Konference på KADK om kunsthåndværk og kulturarv (20.000 kr.). Kunsthåndværk som kulturarv og kulturel kapital debatteres af internationale foredragsholdere.
- 2) Master Class med Åsa Jungnelius (10.000 kr.). Omhandler temaer om kunst og kunsthåndværk som drivkraft for ny udvikling.
- 3) Artist in residence (12.000 kr.) To internationale glaskunstnere får mulighed for at søge et 6-ugers arbejdsophold på Bornholm

Det samlede budget for biennalen er på 1.485.701 kr., hvoraf deltagende institutioner finansierer 414.242 kr. Der er modtaget tilsagn om støtte fra øvrige fonde herunder Bornholms Vækstforum. - for i alt 950.000 kr. Der budgetteres desuden med billetindtægt på 75.000 kr. Det resulterer i et finansieringsbehov på 46.459 kr.

European Glass Context 2016 er et led i den bornholmske biennale for moderne europæisk keramik og glas. Biennalen afholdes for sjette gang og tiltrækker ifølge ansøger professionelle fagfolk, kunstnere, museumsfolk, undervisere og studerende. Også museumsgæster og almene besøgende nævnes som sekundær målgruppe.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6. juni 2016:

Rådet bevilger et tilskud på 30.000 kr. til 1) Konference om kunsthåndværk og kulturarv og 2) Master Class med Åsa Jungnelius.

Punkt 10: Ansøgning fra Maj-Britt Olsen og Sarah Oakman om støtte til udvikling af spisestel

Åbent punkt

10 Ansøgning fra Mai-Britt Olsen og Sarah Oakman om støtte til udvikling af spisestel

20.04.01Ø40-0084

Sagsfremstilling

Glasformgiver Maj-Britt Olsen og keramikker Sara Oakman ansøger om et uspecificeret tilskud til produktudvikling af spise- og serviceringsstel i glas og keramik samt efterfølgende udstilling i Officinet i januar 2017.

Produktudviklingen vil foregå i samarbejde med restaurant Molen i Nexø med henblik på at udforske krydsfeltet mellem funktionalitet og skulpturelt udtryk. Ifølge ansøger vil stellet blive produceret direkte til brug i restauranten.

Ifølge ansøger skal udstillingen i Danske Kunsthåndværkeres udstillingslokale Officinet vise den personlige proces omkring skabelsen af et spisestel fra ide til det endelige produkt. Ansøger oplyser, at det kunstneriske mål for projektet er at udfordre kunstnernes materialeforståelse og skabe produkter, der befinder sig i grænselandet mellem deres materialer.

Ansøger håber desuden, at udstillingen vil medføre kontakter inden for kunsthåndværk/designmiljøet og restaurantsbranchen.

Det samlede budget er på 134.550 kr. og dækker udgifter til produktion af værker i glas (i alt 46.750 kr.), produktion af objekter i keramik (i alt 35.500 kr.) og udgifter i forbindelse med udstilling (i alt 52.300 kr.)

Der er ikke budgetteret med indtægter i det vedlagte budget.

Der er søgt yderligere støtte fra en række fonde, men der er på ansøgningstidspunktet ikke modtaget tilsagn om støtte.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:
Afslag.

Punkt 11: Ansøgning fra Svanekegaardens Kunst- og Kulturforening om støtte til transport af værker

Åbent punkt

11 Ansøgning fra Svanekegaardens Kunst- og Kulturforening om støtte til transport af værker

20.04.01Ø40-0089

Sagsfremstilling

Svanekegaardens Kunst- og Kulturforening ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til transport af værker i forbindelse med en udstilling om den svenske maler Britta Reich Eriksson.

Britta Reich Eriksson malede på Bornholm i over 30 år og har bl.a. udstillet på Gudhjem Museum. Udstillingen vil have fokus på kunstnerens virke på Bornholm og vil omfatte ca. 50 værker.

Udstillingen skal finde sted 7.oktober - 8. november 2016

Ansøger oplyser, at det ansøgte beløb skal dække udgifter til transport af værker til og fra Stockholm. Foreningen dække selv alle øvrige udgifter herunder annoncering, leje af udstillingssal og markedsføring.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:
Rådet bevilger et tilskud på 7.500 kr.
Vibeke Eskesen deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 12: Ansøgning fra Bornholms Middelaldercenters Vennekreds om støtte til middelaldertræf 2016

Åbent punkt

12 Ansøgning fra Bornholms Middelaldercenters Vennekreds om støtte til middelaldertræf 2016

20.00.00Ø40-0349

Sagsfremstilling

Bornholms Middelaldercenters Vennekreds ansøger om et tilskud på 23.000 kr. til Vennekredsens middelaldertræf på Bornholms Middelaldercenter i uge 29.

Årets tema for træffet er hjemkomsten af Stormanden Henning i 1378. I denne anledning skal stormanden ankomme til hest og begivenheden skal fejres med festligheder og middelaldermad. Ansøger oplyser, at træfdeltagerne i forbindelse med forberedelsen af festlighederne vil formidle sammenhængen mellem middelaldermad og stormandens betydning i landsbyen.

Det ansøgte beløb ansøges specifikt til transport af "markedsvant" hest og honorar til ejer (13.000 kr.), varer til madlavning (5.000 kr.) samt borde og bænke til foreningsmedlemmerne (5.000 kr.)

Træffet henvender sig til medlemmer af Vennekredsens forening og foreningen Trup Ting Tang. De aktiviteter, som finder sted under træffet, vil ifølge ansøger dog være til offentligt skue for centrets gæster.

Der forventes 125 træfdeltagere og 1.500 besøgende til centret pr. dag.

Det samlede budget for middelaldertræffet er på 49.707 kr. og omfatter udgifter til honorar, ophold og forplejning, rejseudgifter og udgifter til borde og bænke. Der budgetteres ikke med deltagerbetaling, da arrangementet er gratis for foreningsmedlemmer. Middelaldercentret har givet tilsagn om et tilskud på 2.550 kr. transport med færgen, og der budgetteres med en egenfinansiering på 4.157 kr., hvilket resulterer i et finansieringsbehov på 43.000 kr.

Der er søgt yderligere støtte fra Wonderpuljen (15.000 kr.) og Bornholms Regionskommunes Musik- og Teaterråd (5.000 kr.). Der søges således samlet 28.000 kr. i støtte fra Bornholms Regionskommune.

Vennekredsen er en selvstændig støtteforening for Bornholms Middelaldercenter, Projektet gennemføres i et samarbejde mellem Bornholms Middelaldercenter, Vennekredsen og Trup Ting Tang.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:

Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Lena Mühlig deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 13: Ansøgning fra Anne Sofie Meldgaard om et arbejdslegat

Åbent punkt

13 Ansøgning fra Anne Sofie Meldgaard om et arbejdslegat

20.04.01Ø40-0086

Sagsfremstilling

Kunstner Anne Sofie Meldgaard ansøger om et arbejdslegat på 64.000 kr. til et arbejdsophold på 3 måneder på Glas og Keramikskolen september – november 2016.

Under arbejdsopholdet vil ansøger få mulighed for at lære et nyt medie at kende, samt fordybe sig i leret og udvide sit kunstneriske udtryk. Formålet med arbejdsopholdet er at udvide ansøgers kunstneriske udtryk fra 2 til 3 dimensioner.

Ansøger oplyser, at værker som vil blive produceret under opholdet, skal indgå en i soloudstilling sammen med 10 malerier på Huset for Kunst og Design i Holstebro i 2017. Flere af værkerne vil efterfølgende kunne genses på Svanekegården.

Arbejdslegatet skal dække de daglige leveomkostninger, leje af ovne, køb af materialer samt transport af keramik til og fra Holstebro.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6. juni 2016:
Rådet bevilger et tilskud på 54.000 kr.

Anne Sofie Meldgaard deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 14: Gensidig orientering

Åbent punkt

14 Gensidig orientering

20.00.00G00-0034

- Orientering om udsmykning af kommunalbyrådsalen
- Orientering om projekt Kunst i rundkørsler

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:

Taget til efterretning.

Punkt 15: Eventuell

Åbent punkt

15 Eventuelt

20.00.00G00-0034

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6. juni 2016:

Der optages et punkt på næste dagsorden om mødedeltagelse og mulighed for skiftende mødetidspunkter.

Punkt 16: Næste møde

Åbent møde

16 Næste møde

20.00.00G00-0034

Sagsfremstilling

Kunst- og Kulturhistorisk Råd har besluttet følgende mødeplan for 2016:

Mandag 22. februar 2016 kl. 9.00 på Ullasvej 23 i Rønne.

Mandag 6. juni 2016 kl. 9.00 på Ullasvej 23 i Rønne.

Mandag 3. oktober 2016 kl. 9.00 på Ullasvej 23 i Rønne.

Beslutning

Kunst- og Kulturhistorisk Råd, den 6.juni 2016:

Næste møde er 3.oktober 2016 kl. 9.00 på Ullasvej 23 i Rønne.