

REFERAT Musik- og Teaterrådet 2022-2025 d. 27-06-2022

Mødedato Mandag d. 27. juni 2022 kl. 15:30

Mødested mødelokale C, Ullasvej 23 i Rønne

Mødedeltagere Peer K. Andersen, Benedicte Christiansen, Mie Hjort, Kim Caspersen, Michael Charles Gaunt, Thomas Danielsen, Robert Wilbrandt, Aja Basselbjerg Christensen, Bjarne Hartung Kirkegaard

Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsordenen.....	3
Indstillinger til kultur- og idrætsprisen 2022.....	4
Udpegning af repræsentant til arbejdsgruppe for kompetenceløft af frivillige.....	5
Oversigt over bevillinger 2022.....	6
Ansøgning om tilskud til koncertrækken Brandt & Billing - X.....	7
Ansøgning om tilskud til Jam Nights Bornholm 2022.....	8
Ansøgning om tilskud til release-koncert.....	9
Ansøgning fra Bornholms Musikforening 2023.....	10
Ansøgning om tilskud til opførelse af Mozarts Requiem.....	11
Ansøgning om underskudsgaranti til barokkoncert.....	12
Ansøgning om underskudsgaranti til julekoncert "Julen har englelyd".....	13
Ansøgning om tilskud til udendørs formidlingsprojekt.....	14
Drøftelse af rapporter om billedkunstens og scenekunstens betydning.....	15
Gensidig orientering og punkter til næste møde.....	16
Valg til repræsentantskabet for TV2 Bornholm.....	17

Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsordenen

22/10589

Fraværende

Michael Charles Gaunt, Aja Basselbjerg Christensen, Mie Hjort og Benedicte Christiansen er fraværende.
Peer K. Andersen er fraværende. Torben Severinsen deltager som stedfortræder

Bemærkninger til dagsordenen

Rådet godkender at udsendt tillægsdagsorden behandles.

Punkt 2: Indstillinger til kultur- og idrætsprisen 2022

22/15381

Sagsfremstilling

Siden 2013 har det stående politiske fagudvalg for fritids- og kulturområdet uddelt en kultur- og idrætspris, som en anerkendelse af modtagerens indsats for det bornholmske kultur- og idrætsliv. Prisen består af et kontant beløb på maks. 10.000 kr., som kan uddeles til en eller flere enkeltpersoner, organisationer, foreninger eller grupper. Sidste års prismodtagere var Torben Larsen fra Bornholms Motor Sport.

Alle borgere, organisationer, foreninger mv. har mulighed for at indstille en kandidat til kultur- og idrætsprisen. Dog har kommunens kulturelle råd og Idrættens Videns- og Kompetenceråd en særlig forpligtelse til at fremsende et begrundet forslag til prismodtager/e inden for deres respektive fagområde. Frist for indsendelse af kandidater er 7. august 2022.

Retningslinjerne for Bornholms Regionskommunes kultur- og idrætspris kan læses på brk.dk

Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget forventes at udpege prismodtagere/n blandt de indkomne indstillinger på udvalgsrådet den 25. september. Prisen vil blive uddelt i forbindelse med markeringen af Frivillig Fredag, hvor også kommunens frivillighedspris bliver uddelt. Frivillig Fredag er en årlig begivenhed, som fejres med lokale arrangementer over hele landet, og som har til formål at vise kreativiteten, mangfoldigheden og engagementet i den frivillige verden.

Arrangementet afholdes i år den 30. september 2022 i Musikhuset.

Musik- og Teaterrådet skal på mødet udpege 1-2 begrundede forslag til modtagere af årets pris.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet indstiller to kandidater.

Punkt 3: Udpegning af repræsentant til arbejdsgruppe for kompetenceløft af frivillige

21/15068

Sagsfremstilling

Kommunen har afsat en pulje på 150.000 kr. til kompetenceløft af frivillige i 2022. Puljen har til formål at uddanne frivillige og/eller sikre flere frivillige på fritids- og kulturområdet. Midlerne skal tilgodese et bredt udsnit af områdets frivillige, foreninger og institutioner/organisationer, der arbejder med frivillige. Puljen kan desuden bruges til at skabe mulighed for, at frivillige, der står uden for en paraplyorganisation (f.eks. DGI, DBU), også kan opkvalificere sig.

Det er politisk besluttet, at der i forbindelse med puljens udmøntning skal nedsættes en tværfaglig arbejdsgruppe bestående af én repræsentant fra fritids- og kulturområdets fire faglige råd og udvalg. Det vil sige Idrættens Videns- og Kompetenceråd, Musik- og Teaterrådet, Kunst- og Kulturhistorisk Råd og Folkeoplysningsudvalget.

Arbejdsgruppen har til opgave at tilrettelægge en række kurser i 2022-2023 baseret på gruppens faglige viden om behov og mangler ude i kultur- og idrætsmiljøerne. Kurserne skal bestå af en bred vifte af tilbud, der giver deltagerne viden og konkrete værktøjer inden for forskellige aspekter, hvad angår frivillighed på kultur-, idræts- og fritidsområdet. Det kan f.eks. være pædagogisk formidling, rekruttering af frivillige, foreningsadministration, konflikthåndtering eller foreningers juridiske forpligtelser og vilkår.

Arbejdsgruppen vil administrativt blive bistået af Fritid og Kultur. Første arbejdsgruppemøde forventes at finde sted efter sommerferien.

Rådet skal nu udpege én repræsentant i blandt sig til ovennævnte arbejdsgruppe.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet udpeger Torben Severinsen.

Punkt 4: Oversigt over bevillinger 2022

22/10030

Sagsfremstilling

Musik- og Teaterrådet har et rådighedsbeløb på 378.000 kr. i 2022. Rådet har på nuværende tidspunkt anvendt 238.000 kr. af sit budget, hvilket betyder, at rådet har 140.000 kr. til disposition i resten af året.

Opdateret bevillingsoversigt forelægges rådet.

I de næstkommende dagsordenspunkter præsenteres ansøgninger til behandling af rådet om tilskud til kulturelle formål i 2022. Der er ved ansøgningsfristen indkommet ansøgninger for i alt 95.000 kr. Jf. oversigt nedenfor, som også er bilagt.

DO-pkt.	Ansøger	Aktivitet	Ansøgt beløb
	Musik		
5	Henrik Billing og Kalle Brandt	Koncertrække "Brandt og Billing X"	6.000
6	Johann Gustav Skov-Hansen og Nanna Schou	Jam Nights Bornholm	15.000
7	Ann Sofie Røkbøll	Releasekoncert	5.000
8	Bornholms Musikforening 2023	Koncerter 2023	15.000
9	NylarsKoret	Opførelse af Mozart Requiem	20.000
10	Tidlig Musik Bornholm	Barokkoncert	4.000
11	Klemensker By- og Landforening	Julekoncert "Julen har englelyd"	15.000
	Teater		
12	Bornholms Teater	Udendørs formidlingsprojekt	15.000
	Litteratur		
	Film		
	Tværgående		
	I alt		95.000
	Til rådighed		140.099
	Ansøgt i alt		95.000
	Difference		45.099

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Taget til efterretning.

Bilag

Bevillingsoversigt 2022 af 27. juni 2022

Oversigt over ansøgninger af 27. juni 2022

Punkt 5: Ansøgning om tilskud til koncertrækken Brandt & Billing - X

22/15091

Sagsfremstilling

Musikerne Kalle Brandt og Henrik Billing ansøger om et tilskud på 6.000 kr. til koncertrækken Brandt & Billing – X.

Det fremgår af ansøgningen, at koncertrækken består af fire koncerter, som afholdes i fire forskellige byer under Bornholms Kulturuge. Koncerterne er dagligstue- & baghavekoncerter, hvor private stiller deres stue/hjem til rådighed for de enkelte koncerter. Repertoiret består af nye sange og anedokter skrevet med udgangspunkt i et bestemt tema.

Ansøger fortæller, at dagligstue-koncerterne er et musikalsk samarbejde, som duoen har præsenteret hvert år i Kulturugen siden 2011. I anledningen af dagligstuekoncerternes 10-års jubilæum vil bestå dette års koncerter byde på en blanding af sange og anedoter fra de forskellige koncertrækker gennem årene.

Det samlede budget er på 27.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar og markedsføring. Der budgetteres med billetindtægter på 10.000 kr., mens der er modtaget tilsagn om tilskud på 4.000 kr. fra Bornholm Kulturuge og et tilsagn om tilskud på 4.000 kr. fra Dansk Artist Forbund. Det resulterer i et resterende finansieringsbehov på 9.000 kr.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet bevilger en underskudsgaranti på 6.000 kr.

Punkt 6: Ansøgning om tilskud til Jam Nights Bornholm 2022

22/12933

Sagsfremstilling

Pianist Johann Gustav Skov-Hansen og sanger Nanna Schou ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til tre jamsessions under titlen Jam Nights Bornholm 2022.

Det fremgår af ansøgningen, at Jam Nighths fungerer som et samlingssted for det musikalske vækstlag på Bornholm. De har til formål at give lokale musikere mulighed for at spille sammen på tværs af erfaring, niveau og alder samt hente inspiration gennem musikalsk interaktion. Musikerne bakkes op af et professionelt husorkester på fem mand.

Jam Nights arrangeres i samarbejde med Musikhuzet Bornholm og Svanekegaarden og er åbne for alle.

Ansøgerne oplyser, at det fremadrettet er ønsket at arrangere fem Jam Nights om året.

Det samlede budget er på 44.000 kr. og består af udgifter til musikerhonorar, transport og logi. Arrangementerne søges finansieret ved hjælp af støtte fra Musikhuzet, Svanekegården, Kulturskolen samt lokale fonde.

Ansøgerne oplyser pr. mail af 20. juni, at indtægter fra entre og barslag går til spillestederne som tilskud til husleje og øvrige udgifter. De oplyser desuden, at de har modtaget afslag på deres fondsansøgninger.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet bevilger et tilskud på 15.000 kr.

Punkt 7: Ansøgning om tilskud til release-koncert

22/15090

Sagsfremstilling

Musiker Ann-Sofie Rokbøl ansøger om et tilskud på 5.000 kr. til en releasekoncert i november i Musikhuset.

Det fremgår af ansøgningen, at koncerten afholdes i anledningen af, at Ann Sofie Rokbøl udgiver fire nye musiknumre under kunstnernavnet eif. Ansøger arbejder med r&b og har siden 2019 haft sit kunstneriske virke i Rønne.

Ansøger fortæller, at koncerten har til formål at tiltrække et nyt, lokalt publikum, da ansøgers nuværende publikum og netværk primært befinder sig udenøs. Til koncerten forventes desuden, at et lokalt opvarmningsband vil medvirke.

Budgettet for koncerten er på 8.400 kr. og består af udgifter til opvarmningsband, annoncering og markedsføringsmateriale. Der budgetteres med en egenbetaling på 3.800 kr. og et tilskud fra BRK på det ansøgte beløb.

Ansøger gør opmærksom på, at der ikke budgetteres med en entréindtægt, da det ikke er normalt at tage entré til en release-koncert.

Det fremgår af ansøgningen, at selve musikproduktion og indspilning m.v. har et budget på 116.500 kr. som forventes finansieret af legater og fonde samt egenbetaling. Der er på ansøgningstidspunktet modtaget tilsagn om et tilskud på 20.000 kr. fra private fonde til denne del af projektet..

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Afslag, idet forudsætningen for projektet ikke synes sikret.

Punkt 8: Ansøgning fra Bornholms Musikforening 2023

22/15089

Sagsfremstilling

Bornholms Musikforening ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til afholdelse af musikforeningens koncerter i 2023. Programmet for 2023 omfatter syv kammerkoncerter, som finder sted i foråret og efteråret i bornholmske kirker.

Ansøger oplyser, at de deltagende musikere er en blanding af både nyere kunstnere på vej frem i deres karriere og mere erfarne og kendte musikere.

Det samlede budget er på 276.500 kr., som primært består af udgifter til kunstnerhonorar, markedsføring, kontorhold og transport. Der budgetteres med entreindtægter, medlemskontingenter og annoncer på i alt 60.700 kr., mens restbeløbet på 215.800 kr. søges finansieret ved hjælp af offentlig tilskud og fondsmidler.

Der er søgt støtte fra flere fonde. Ansøger oplyser, at følgende fonde har bevilget en treårig bevilling (2021-2023): Det Obelske Familie Fond (20.000/år) Beckett Fonden (25.000/år) Aage og Johanne Louis-Hansen Fonden (15.000/år)

Musik- og Teaterrådet bevilgede et tilskud på 15.000 kr. til samme formål i 2021.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet bevilger et tilskud på 15.000 kr.

Punkt 9: Ansøgning om tilskud til opførelse af Mozarts Requiem

22/12921

Sagsfremstilling

Det klassiske amatørkor, NylarsKoret, ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til opførelsen af værket ”Mozarts Requiem” den 5. november og 6. november 2022 i Skt. Nicolai Kirke i Rønne.

Det fremgår af ansøgningen, at koret ønsker at præsentere værket med fire professionelle sangsolister og et orkester på 25 musikere bestående af 8-10 bornholmske amatørmusikere samt 15-18 konservatoriestuderende og musikere fra Sjælland.

Ansøger oplyser, at der på nuværende tidspunkt er indgået aftaler med solisterne Sophie Thing Simonsen, Rebecca Forsberg Svendsen, Lars Bo Ravnbak og Hans Lawaetz.

Ansøger fortæller, at korets samarbejde med et større orkester og professionelle solister er af stor betydning for korets engagement og udvikling. Det styrker glæden ved musikken og dermed livsglæden. Dertil giver det publikum mulighed for at opleve et stort korværk på Bornholm.

Det samlede budget er på 116.000 kr. og består af udgifter til honorar, transport, logi og forplejning samt noder, program og markedsføring. Der budgetteres med en egenbetaling på 15.000 kr., en entreindtægt på 40.000 kr. svarende til 400 personer á 100 kr. samt 61.500 kr. i fondsstøtte.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere tilskud fra en række fonde, men der er på ansøgningstidspunktet ikke modtaget tilsagn om tilskud.

Det fremgår af ansøgningen, at NylarsKoret tidligere har gennemført større klassiske værker med orkester og solister med succes.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet bevilger et tilskud på 20.000 kr.

Punkt 10: Ansøgning om underskudsgaranti til barokkoncert

22/12924

Sagsfremstilling

Foreningen Tidlig Musik Bornholm ansøger om en underskudsgaranti på 4.000 kr. til en koncert med engelsk og italiensk musik fra 1600-tallet. Koncerten skal finde sted den 1. oktober 2022 i Skt. Nicolai Kirke i Rønne.

Det fremgår af ansøgningen, at koncerten skal finde sted den 1. oktober 2022 i Skt. Nicolai Kirke i Rønne. Den vil blive præsenteret af sangerne Ursula Bambuch og Simon Oberst samt musikerne Mogens Rasmussen, Signe Scharling og Anders Forsberg Svendsen.

Det samlede budget er på 29.000 kr. og består af udgifter til honorar, leje af cembalo, markedsføring samt transport- og lokaleudgifter. Der budgetteres med en entreindtægt på 5.000 kr. (50 personer á 100 kr.) og fondsmidler for det resterende beløb på 24.000 kr.

Ansøger oplyser, at foreningen har modtaget tilsagn om tilskud på i alt 20.000 kr. fra flere ansøgte fond. Dertil afventes forsat svar på en ansøgning til Nordea Fonden.

Ansøger fortæller, at foreningen Tidlig Musik Bornholm har til formål at præsentere tidlig musik i en historisk informeret og inspireret opførelse med deltagelse af hovedsagelig lokale kræfter.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet bevilger en underskudsgaranti på 4.000 kr.

Punkt 11: Ansøgning om underskudsgaranti til julekoncert "Julen har englelyd"

22/15041

Sagsfremstilling

Klemensker Land- og Byforening ansøger om en underskudsgaranti på 15.000 kr. til en julekoncert i Sct. Klemens Kirke den 11. december 2022.

Ansøger oplyser, at koncerten hedder "Julen har Englelyd" og opføres af sanger Andrea Pellegrini og strygerkvartetten Live Strings. Det fremgår af juleharenglelyd.dk, at koncerten vil præsentere klassisk musik og sange, der afspejler og fortæller handlingen i Juleevangeliet. Det fremgår endvidere, at koncerten er del af en landsdækkende turné.

Det samlede budget er på 40.800 kr. og består primært af udgifter til honorar, transport og annoncering. Der budgetteres med 28.500 kr. i entreindtægter svarende til 150 billetter á 190 kr. Det resulterer i et finansieringsbehov på 12.300 kr.

Ansøger fortæller, at Klemensker Menighedsråd stiller kirken gratis til rådighed. Klemensker-Rø Menighedsråd har desuden bevilget en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Ansøger oplyser, at der søges en underskudsgaranti på 15.000 kr. fra Musik- og Teaterrådet i tilfælde af, at COVID-19 vil medføre manglende publikumstilslutning i lighed med forrige år.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr., såfremt andre støtteordninger ikke kan bringes i anvendelse.

Punkt 12: Ansøgning om tilskud til udendørs formidlingsprojekt

22/9415

Sagsfremstilling

Bornholms Teater ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til et udendørs formidlingsprojekt i forlængelse af teatrets kommende forestilling SNE, der vises i august/september.

Det fremgår af ansøgningen, at forestillingen SNE er det tredje og sidste del af Bornholmerkrøniken. Forestillingen tager udgangspunkt i julen 2010, hvor Bornholm sneede inde. I anledningen af afslutningen på denne trilogi ønsker teatret at præsentere en fotoudstilling i teatrets have med bornholmeres private fotografier fra julen 2010.

Ansøger oplyser, at udstillingen har til formål visuelt og auditivt at vise den direkte forbindelse imellem teatrets fiktion og det levede liv på Bornholm. Det visuelle suppleres med lydbånd med udsagn fra folk, hvor de beretter om deres oplevelser og erindringer om de dage, hvor bornholmerne var isolerede fra ikke blot den store verden, men også fra naboer og familie.

Ifølge ansøger skal billeder og lyd både før forestillingen og i pause supplere og udvide selve oplevelsen af forestillingen og tillige sætte skub i den enkelte publikummers egen erindring og gøre oplevelsen i teatersalen vedkommende.

Det samlede budget er på 97.000. Der budgetteres med en egenfinansiering på 36.000 kr., hvilket resulterer i et finansieringsbehov på 61.000 kr.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere tilskud fra øvrige fonde, men der er ikke modtaget svar på de fremsendte ansøgninger på ansøgningstidspunktet.

Ansøgningen blev behandlet i Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26. april 2022. Her besluttede rådet ikke at behandle ansøgningen, men at videresende ansøgningen til behandling i Musik- og Teaterrådet. Dette skyldtes, at rådet ikke vurderede, at det ansøgte lå inden for rådets ansvarsområde.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet bevilger et tilskud på 15.000 kr.

Punkt 13: Drøftelse af rapporter om billedkunstens og scenekunstens betydning

22/15849

Sagsfremstilling

I 2020 tog Bikubefonden initiativ til at skabe en indsats, der skulle udvikle viden om billedkunstens betydning for den enkelte borger og for samfundet. Ambitionen var at skabe en ny tilgang til og forståelse af betydningen af kunst, for?på den måde?at?kvalificere debat?og politiske?prioriteringer i forhold til kunstområdet.

Sammen med seks andre kommuner har Bornholms Regionskommune og Bornholms Kunstmuseum deltaget i en undersøgelse, der skulle indhente mere viden om, hvad mennesker oplever i mødet med billedkunsten.

Undersøgelsen tog udgangspunkt i en kvalitativ metode, som Bikuben har udviklet i samarbejde med rådgivningsfirmaet Seismonaut. Metoden er inspireret af forskning fra Centre for Cultural Value i England og består af observationer, interviews og samtaler med besøgende på kunstmuseer i de deltagende kommuner. Metoden har til formål at undersøge de tanker, følelser, dannelse og inspiration, der opstår i mødet med billedkunsten.

Sidenhen er metoden også tilpasset scenekunsten, som er blevet undersøgt i Odense, Vejle og Aalborg Kommune.

Resultatet af undersøgelserne om billedkunstens og scenekunstens betydning blev offentliggjort i marts 2022 og kan findes på [Kunstens betydning](#). [Bikubefonden](#)

Her fremgår det, at undersøgelserne blandt andet viser, at kunsten kan give os nye erkendelser eller udvide vores horisont i forhold til samfundsmæssige eller etiske forhold. Den kan være en ventil for vores følelser og give rum for fordybelse og refleksion. Og den kan anspore til samtaler og samvær mellem mennesker.

Samtidig deler Bikuben også metoderedskaber, som kommuner og kulturaktører inviteres til at arbejde videre med i egne, lokale undersøgelser af kunstens betydning.

Med særligt fokus på [rapporten Scenekunstens betydning](#) skal Musik- og Teaterrådet nu drøfte følgende:

- a. Hvordan kan vi på Bornholm anvende resultaterne fra rapporten?
- b. Hvordan arbejde videre med metoden, der er beskrevet i rapporten? Se også [Scenekunstens betydning: Metoderedskab](#).

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Drøftet.

Punkt 14: Gensidig orientering og punkter til næste møde

22/10589

Sagsfremstilling

Medlemmerne orienterer om sager og aktiviteter relevante for rådets arbejde.

Her kan rådet også stille forslag til punkter, som ønskes behandlet på næste rådsmøde.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Intet.

Punkt 15: Valg til repræsentantskabet for TV2 Bornholm

22/15435

Sagsfremstilling

Repræsentantskabet er TV 2/Bornholms øverste programråd, og stedet, hvor stationens udsendelser diskuteres. Repræsentantskabet vælger også, hvem der skal sidde i TV 2/Bornholms bestyrelse.

Repræsentantskabet består af repræsentanter fra 35 forskellige foreninger og organisationer Bornholms Regionskommune Musik- og Teaterråd har en plads i repræsentantskabet.

Pr. 1. januar 2022 er repræsentantskabet trådt ind i en ny fireårig funktionsperiode. Musik- og Teaterrådet skal nu udpege et medlem og en suppleant gældende for perioden 1. januar 2022 til 31. december 2025.

I forrige funktionsperiode udpegede Musik- og Teaterrådet Mie Hjort som medlem, og Kim Andersen til suppleant.

Repræsentantskabet afholder mindst 2 møder årligt. Næste ordinære møde afholdes onsdag den 23. november 2022 kl. 19.00.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 27-06-2022

Rådet udpeger Mie Hjort som medlem og Kim Caspersen som suppleant.

Bilag

TV2 Bornholm, repræsentantskabet, vedtægter