

# **REFERAT Musik- og Teaterrådet 2015-2017 d. 23-10-2017**

**Mødedato** Mandag d. 23. oktober 2017 kl. 00:00

**Mødested** mødelokale B, Ullasvej 23 i Rønne

## Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsordenen.....	3
Bevillingsoversigt.....	5
Ansøgning fra Christine Albrechtslund om tilskud til teaterforstilling i 2018.....	7
Ansøgning fra Bornholms Gadeteaterfestival 2018.....	9
Ansøgning fra Daniel Mühlendorph om støtte til filmprojekt.....	11
Ansøgning fra Niels Roager Larsen om støtte til barokkoncert 2018.....	13
Ansøgning fra Kalle Brandt om tilskud til deltagelse i musikevent.....	15
Ansøgning fra Mads Elung-Jensen om støtte til koncert.....	17
Ansøgning fra TrygLuft Bornholm om tilskud til KOL-kor.....	19
Gensidig orientering.....	21
Eventuelt.....	23

## **Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsordenen**

Åbent punkt

## **1 Fraværende og bemærkninger til dagsordenen**

20.00.00G00-0035

### **Fraværende**

Jens Svane Boutrup og Hattie Andersen

### **Bemærkninger til dagsordenen**

Intet.

## **Punkt 2: Bevillingsoversigt**

### **Bilag**

Bevillingsoversigt 2017

Åbent møde

## **2 Bevillingsoversigt**

20.00.00G00-0035

### **Sagsfremstilling**

Oversigt over Musik- og Teaterrådets bevillinger i 2017.

### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23.oktober 2017:

Taget til efterretning.

**Punkt 3: Ansøgning fra Christine Albrechtslund om tilskud til teaterforstilling i 2018**

Åbent punkt

### **3 Ansøgning fra Christine Albrechtslund om tilskud til teaterforestilling i 2018**

20.01.01Ø40-0016

#### **Sagsfremstilling**

Skuespiller Christine Albrechtslund ansøger om et tilskud på 35.000 kr. til at gennemføre 12 opsætninger af teaterforestillingen "Taras land" på Hullehavnen i juli 2018.

Forestillingen handler om en pige, som er blevet sendt til havs i en båd af sine forældre i håb om, at hun vil finde en bedre verden. Hun driver i land og møder undervejs en række karaktere. Forestillingen finder sted både til vands og til lands og vil blive fortalt af en fortæller, mens skuespillere/performere visualiserer fortællingen.

Ansøger oplyser, at de medvirkende består af en seks amatørskuespillere, som udvælges på baggrund af en audition.

Forestillingen er skrevet af Christine Albrechtslund og henvender sig til familier og børn over 4 år.

Forestillingen gennemføres ved hjælp af et samarbejde med produktionsskolen i Rønne, musiker/sanger Toke Wulf og komponist Maria Sita Simonsen. På ansøgningstidspunktet er der taget kontakt til Bornholms Kulturskole for at afdække muligheden for, om skolens musikelever kan spille musikken til forestillingen.

Det samlede budget er på 59.400 kr. og består af udgifter til honorar for gennemførelse af drama- og sangforløb for de medvirkende, udgifter til orkester, komposition af musik, pr og kostumer. Der forventes en entreindtægt på 12.000 kr. (600 gæster á 20 kr.), en indtægt på 1.000 kr. fra salg af programmer og lokale sponsorater for 3.000 kr. Dette resulterer i et finansieringsbehov på 43.400 kr.

Der er søgt yderligere støtte fra Sparekassen Bornholms Fond og Brdr. Larsens Legat. Endelig oplyser ansøger, at Svanekegården stiller teknisk udstyr til rådighed, og at kommunen vil være behjælpelig med afskærmning af sceneområdet.

#### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23. oktober 2017:

Ansøger opfordres til at indsende en revideret ansøgning, som optages på næste rådsmøde i 2018.

## **Punkt 4: Ansøgning fra Bornholms Gadeteaterfestival 2018**

Åbent punkt

## **4 Ansøgning fra Bornholms Gadeteaterfestival 2018**

20.15.00Ø40-0059

### **Sagsfremstilling**

Bornholms Internationale Gadeteaterfestival ansøger om et tilskud på 30.000 kr. til festivalen i 2018. Festivalen finder sted 26.-29.juli og præsenterer teater, ny-cirkus, events og som noget nyt performanceteater og street-art.

Ansøger oplyser, at festivalen primært vil finde sted i Gudhjem med henblik på at fokusere ressourcerne på at udvikle flere kreative tiltag og et mere sammenhængende program. Der vil også være forestillinger i Rønne.

For at skabe en platform for netværk og erfaringsudvikling på tværs af de deltagende kompagnier, vil alle kunstnere i lighed med sidste år blive indkvarteret i Gudhjem, ligesom der vil blive etableret en artist cafe i Gudhjem Mølle. Der vil også blive afholdt teaterworkshop i samarbejde med dramaelever fra Bornholms Kulturskole og blive arrangeret en havefest for alle i Holkadalen.

I 2018 gennemføres festivalen via et samarbejde mellem Bornholms Teaterforening, Dansk Rakkerpak og Scala Gudhjem. Undreværket nævnes også som en samarbejdspartner ligesom der arbejdes på at lægge en forestilling på Christiansø i samarbejde med Christiansøfarten og øens administration.

Festivalens samlede budget er på 390.000 kr. og består af udgifter til danske og udenlandske ensembler inkl. workshops og Cabaret (i alt 262.000 kr.), kost og logi, (40.000 kr.), pr (20.000 kr.), transport, kontorhold, frivillige m.v. (i alt 68.000 kr.). Der budgetteres med tilskud fra Teaterforeningen Bornholm (80.000 kr.), Statens Kunstfond (180.000 kr.), øvrige fonde/sponsorer (i alt 80.000 kr.) og Musik- og Teaterrådet (50.000 kr.).

Ved brug af refusionsordningen kan et tilskud fra Musik- og Teaterrådet på 30.000 kr. anvendes til køb af refusionsberettigede teaterforestillinger for maks. 60.000 kr.

Der er ikke modtaget tilsagn om bevillinger fra anden side på ansøgningstidspunktet.

### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23.oktober 2017:

Rådet bevilger et tilskud på 20.000 kr. efter refusion, hvorfor tilskuddet kun kan benyttes til køb af refusionsberettiget teaterforestillinger.

Lene Koefoed deltog ikke i behandlingen af ansøgningen på grund af inhabilitet.

## **Punkt 5: Ansøgning fra Daniel Mühlendorph om støtte til filmprojekt**

Åbent punkt

## **5 Ansøgning fra Daniel Mühlendorph om støtte til filmprojekt**

20.02.05Ø40-0033

### **Sagsfremstilling**

Daniel Mühlendorph ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til produktion af kortfilmen Maja.

Filmen er en debutfilm af Marijana Jankovic og vil blive optaget på Bornholm. Filmen følger en serbisk pige på 6 år, der lige er kommet til Danmark med sin familie. Ifølge ansøger består filmholdet af nogle af landets bedste filmfolk både foran og bag kameraet samt nye talenter i branchen.

Ansøger oplyser, at i lighed for tidligere kortfilm, som rådet har støttet, vil filmholdet inddrage 4-6 filminteresserede, unge bornholmere. Derudover forventer ansøger, at der vil blive behov for 20-40 bornholmske statister.

På ansøgningstidspunktet forventes det, at optagelserne vil finde sted ultimo november.

Det samlede budget er på 77.000 kr. og består af udgifter til materialer, transport og ophold i en uge. Det oplyses, at alle projektdeltager arbejder gratis. Der er søgt støtte fra sponsorer og fonde, hvoriblandt TV2 Bornholm har bevilget et tilskud på 30.000 kr.

Ifølge ansøger er planen, at den færdige film vil blive vist for så mange bornholmere som muligt i samarbejde med TV2 Bornholm.

### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23.oktober 2017:

Rådet bevilger et tilskud på 10.000 kr.

## **Punkt 6: Ansøgning fra Niels Roager Larsen om støtte til barokkoncert 2018**

Åbent punkt

## **6 Ansøgning fra Niels Roager Larsen om støtte til barokkoncert 2018**

20.03.01Ø40-0283

### **Sagsfremstilling**

Niels Roger Larsen ansøger om et tilskud/underskudsgaranti på 16.000 kr. til en barokkoncert i Nikolai Kirke 11. marts 2018.

Koncerten vil præsentere musik af komponisterne Matthias Weckmann og Heinrich Schütz. Arrangementet vil blive fremført af fem sangere, Sankt Nicolai Kirkes Kantori og 6-7 instrumentalister. Musikerne omfatter både professionelle og amatørmusikere fra Bornholm og det øvrige Danmark samt en enkelt fra Cambridge.

Det samlede budget er på 41.500 kr., som primært består af udgifter til honorar, transport, pr og orgelleje. Ansøger oplyser, at budgettet ikke omfatter udgifter til lokalleje, idet denne kun skal afholdes, såfremt koncerten giver underskud. Der budgetteres med en billetindtægt på 18.000 kr. (180 personer a 100 kr.) og fondsmidler for det resterende beløb.

Der er søgt støtte fra en længere række af fonde.

Koncerten gennemføres i et samarbejde med foreningen Tidlig Musik i Danmark.

### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23. oktober 2017:

Rådet bevilger en underskudsgaranti på 8.000 kr.

## **Punkt 7: Ansøgning fra Kalle Brandt om tilskud til deltagelse i musikevent**

Åbent punkt

## **7 Ansøgning fra Kalle Brandt om tilskud til deltagelse i musikevent**

20.03.14Ø40-0001

### **Sagsfremstilling**

Kalle Brandt ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til at deltage i en international musikevent i Liechtenstein for udviklingshæmmede.

Ansøger skal deltage i begivenheden sammen med seks brugere og to ansatte fra Sandemannsgården. Det er hensigten, at brugerne skal lave et band og spille til en koncert d. 3. december 2017 på den "Internationale dag for personer med handicap". I dagene forud for koncerten vil brugerne deltage i musikworkshops, koncertforberedelser og møde hinanden på tværs.

Ansøger oplyser, at han skal deltage i musikeventen på invitation fra Sandemannsgaarden. Men da han ikke er ansat, søger han økonomisk støtte til sin deltagelse.

Det ansøgte beløb søges til honorar, forplejning og pr i syv dage. Det fremgår ikke af ansøgning, at der er søgt støtte fra anden side.

### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23.oktober 2017:

Afslag.

## **Punkt 8: Ansøgning fra Mads Elung-Jensen om støtte til koncert**

Åbent punkt

## **8 Ansøgning fra Mads Elung-Jensen om støtte til koncert**

20.03.01Ø40-0282

### **Sagsfremstilling**

Sanger Mads Elung-Jensen ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til gennemførelsen af koncerten "Vort svage Mod – Digtere i krig" på Bornholms Kunstmuseum 4.marts 2018.

Koncerten præsenterer en musikalsk opførelse af digte af Gustaf Munch-Petersen, Bertolt Brecht og Paul Celan. Musikken komponeret af de tre nulevende komponister; Alexander Muno, Peter Bruun og Aribert Reimann. Sangene vil blive fremført af tenor Mads Elung-Jensen og pianist Axel Bauni.

Ifølge ansøger vil cand. mag. Tore Leifer under koncerten introducerer og diskuterer digterne, komponisterne, værkerne og deres problematikker med udgangspunkt i parallellerne til nutidens menneskelige og politiske udfordringer.

Ansøger oplyser, at koncerten ønskes opført på kunstmuseet netop fordi mange af Gustaf Munch-Petersen er udstillet her. Derudover vil koncerten også blive opført på Køge Bibliotek, Roskilde Bibliotek og på den danske ambassade i Berlin.

Budgettet for koncerten på Bornholm Kunstmuseum er på 25.000 kr., og består af udgifter til honorar, rejse, ophold og pr. Museet yder et tilskud på 5.000 kr., hvormed det restende beløb således søges fra Musik- og Teaterrådet. Ansøger oplyser, at der ikke budgetteres med billetindtægt, idet entreen til museet giver adgang til koncerten.

Det samlede budget for hele koncertrækken er på 181.000 kr., og består primært af udgifter til honorar, ophold/rejse, pr, administration og dokumentation. Hvert koncertsted bidrager med økonomisk støtte, men der er fortsat et finansieringsbehov på 136.000 kr.

### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23.oktober 2017:

Afslag.

## **Punkt 9: Ansøgning fra TrygLuft Bornholm om tilskud til KOL-ko**

Åbent punkt

## **9 Ansøgning fra Trygloft Bornholm om tilskud til KOL-kor**

20.03.02Ø40-0036

### **Sagsfremstilling**

Foreningen Trygloft Bornholm ansøger om et tilskud på 5.500 kr. til køb af 25 højskolesangbøger til et KOL kor.

Ansøger oplyser, at foreningen har engageret en sanglærer til at undervise i vejrtrækningsteknikker, hvor lungesygge er særlig udfordret. Koret skal træne en gang om måneden akkompagneret af en pianist. Ifølge ansøger skal sangbøgerne bruges til at indlede alle foreningens fremtidige cafeaftner.

Det samlede budget er på 14.500 kr. og består af udgifter til undervisningshonorar, kørselsgodtgørelse til klaverspiller og køb af højskolesangbøger.

Foreningen har modtaget tilsagn om et tilskud på 9.000 kr. fra Trygfonden, hvilket resulterer i et finansieringsbehov på 5.500 kr.

### **Beslutning**

Musik- og Teaterrådet, den 23. oktober 2017:

Afslag.

## **Punkt 10: Gensidig orientering**

Åbent punkt

## **10 Gensidig orientering**

20.00.00G00-0035

- Afrapportering fra Urkraft.dk for Folk og Musik 2017
- Afrapportering fra Jakob Hansens Litteraturfestival 2017

Musik- og Teaterrådet, den 23.oktober 2017:

Taget til efterretning.

## **Punkt 11: Eventuell**

Åbent punkt

## **11 Eventuelt**

20.00.00G00-0035

Musik- og Teaterrådet, den 23.oktober 2017:

Intet.