

REFERAT Kunst- og Kulturhistorisk Råd 2022-2025 d. 21-05-2024

Mødedato Tirsdag d. 21. maj 2024 kl. 08:00

Mødested NaturBornholm, Grønningen 30 i Åkirkeby

Mødedeltagere Anette Eriksen, Anne-Mette Hjortshøj, Anne Sofie Meldgaard, Esben
Ørberg, Jacob Bjerring-Hansen, Kirstine van Sabben, Lena
Mühlig, René Vilsholm, Tine Nygaard

Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsordenen.....	3
Indstillinger til kultur- og idrætsprisen 2024.....	4
Oversigt over bevillinger 2024.....	5
Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling "Mine Your Own Business".....	6
Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling "WHITE".....	7
Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling "Earth Connections".....	8
Ansøgning om tilskud til udstilling "Bornholms Substances".....	9
Ansøgning om tilskud til kunstprojekt "Islander Fokus Saaremaa".....	10
Ansøgning om tilskud til udstilling "Salt, horisont og meter i sekundet".....	11
Ansøgning om tilskud til produktion af værk "A Softer Statement".....	12
Ansøgning om tilskud til workshop "The Discipline of Freedom".....	13
Ansøgning om tilskud til sommerbilledskole 2024.....	14
Ansøgning om tilskud til workshop "Lydbilleder for ældre".....	15
Ansøgning om tilskud til projekt "Levende Arkiver".....	16
Ansøgning om tilskud til udstilling "Ærkebiskopperne og Bornholm".....	17
Ansøgning om tilskud til projekt "Kulturfilm".....	18
Gensidig orientering og punkter til næste møde.....	19

Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsordenen

Fraværende

Anne Sofie Meldgaard

Lena Mühlig deltog fra punkt 13

Bemærkninger til dagsordenen

Anne Mette Hjortshøj er inhabil under punkt 4: Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling "Mine Your Own Business" og punkt 5: Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling " WHITE"

Tine Nygaard er inhabil under punkt 8. Ansøgning om tilskud til kunstprojekt "Islander Fokus Saaremaa"

Lena Mühlig er inhabil under punkt 15: Ansøgning om tilskud til udstilling "Ærkebiskopperne og Bornholm"

Louise Krogsriis (rådssekretær) er inhabil under punkt 15. Ansøgning om tilskud til udstilling "Ærkebiskopperne og Bornholm"

Esben Ørberg er inhabil under punkt 12. Ansøgning om tilskud til sommerbilledskole 2024 og punkt 16. Ansøgning om tilskud til projekt "Kulturfilm"

Anette Eriksen er inhabil under punkt 16. Ansøgning om tilskud til projekt "Kulturfilm"

Punkt 2: Indstillinger til kultur- og idrætsprisen 2024

24/8461

Sagsfremstilling

Siden 2013 har det stående politiske fagudvalg for fritids- og kulturområdet uddelt en kultur- og idrætspris, som en anerkendelse af modtagerens indsats for det bornholmske kultur- og idrætsliv. Prisen består af et kontant beløb på maks. 10.000 kr., som kan uddeles til en eller flere enkeltpersoner, organisationer, foreninger eller grupper. Sidste års prismodtagere var Steffen Hyldig (Bornholms Musikfestival), Pia Gad og Trine Matthebjerg, Poulsker Idrætsforening og Morten Korsgaard, Nexø Rideklub.

Alle borgere, organisationer, foreninger mv. har mulighed for at indstille en kandidat til kultur- og idrætsprisen. Dog har kommunens kulturelle råd og Idrættens Videns- og Kompetenceråd en særlig forpligtelse til at fremsende et begrundet forslag til prismodtager/e inden for deres respektive fagområde. Frist for indsendelse af kandidater er 5. august 2024.

Retningslinjerne for Bornholms Regionskommunes kultur- og idrætspris kan læses på brk.dk

Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget forventes at udpege prismodtagere/n blandt de indkomne indstillinger på udvalgsrådet den 29. august. Prisen vil blive uddelt i forbindelse med markeringen af Frivillig Fredag, hvor også kommunens frivillighedspris bliver uddelt. Frivillig Fredag er en årlig begivenhed, som fejres med lokale arrangementer over hele landet, og som har til formål at vise kreativiteten, mangfoldigheden og engagementet i den frivillige verden.

Arrangementet afholdes i år den 27. september 2024.

Kunst- og Kulturhistorisk Råd skal på mødet udpege 1-2 begrundede forslag til modtagere af årets pris.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet indstiller Finn Hansen fra Naturhistorisk Forening for Bornholm og kunstnergruppen Holkahesten.

Punkt 3: Oversigt over bevillinger 2024

22/9971

Sagsfremstilling

I 2024 har Kunst- og Kulturhistorisk Råd et korrigeret budget på 516.000 kr. inkl. overførsler fra 2023. Af dette beløb udgør 245.000 kr. bevillinger fra 2023, som først forventes udbetalt i 2024. Rådet har d.d. anvendt 130.000 kr. til formål i 2024, hvilket resulterer i et rådighedsbeløb på 141.000 kr. for resten af året.

Årsopgørelsen for rådets foreløbige bevillinger i 2024 er bilagt.

I de næstkommende dagsordenspunkter præsenteres ansøgninger til behandling af rådet om tilskud til kulturelle formål i 2024. Der er indkommet ansøgninger for i alt 370.000 kr. Jf. oversigt nedenfor, som også er bilagt.

DO-punkt	Ansøger	Aktivitet	Ansøgt beløb
4	FORMA Kunsthåndværk	Gruppeudstilling "Mine Your Own Business"	30.000
5	ACAB	Gruppeudstilling "WHITE"	40.000
6	Sarah Oakman og Maj-Britt Zelmer	Gruppeudstilling "Earth Connections"	20.000
7	GodtBornholm m.fl.	Udstilling "Bornholms Substances"	15.000
8	BIRCA	Kunstprojekt "Islander Fokus Saaremaa"	20.000
9	Gudhjem Banken	Udstilling "Salt, horisont og meter i sekundet"	6.300
10	Studio Magenta v. Mette Hartung Kirkegaard	Produktion af værk "A Softer Statement"	39.900
11*	Undreværket	Workshop "The Discipline of Freedom"	18.000
12	Galleri Rasch	Sommerbilledskole 2024	5.000
13	Tilde Engstrøm Lerche m.fl.	Workshop "Lydbilleder for ældre"	3.000
14	Anne Lass	Projekt "Levende Arkiver"	23.000
15	Bornholms Middelaldercenter	Udstilling "Ærkebiskopperne og Bornholm"	100.000
16	Bornholms Borgerforeningers Samvirke	Projekt "Kulturfilm"	50.000
	I alt		370.200
	Til rådighed		141.201
	Ansøgt i alt		370.200
	Difference		-228.999
	*Ansøgninger, der også er fremsendt til behandling i Musik- og Teaterrådet den 21. maj 2024		

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Taget til efterretning

Bilag

Bevillingsoversigt 2024

Ansøgningsoversigt pr. 21.05.2024

Punkt 4: Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling "Mine Your Own Business"

24/9014

Sagsfremstilling

Nexø Craft Collection / FORMA – Kunsthåndværk ansøger om et tilskud på 30.000 kr. til en gruppeudstilling med titlen "Mine Your Own Business".

Det fremgår af ansøgningen, at udstillingen vil præsentere 14 bornholmske kunsthåndværkere, som alle helt eller delvist arbejder med lokale, bornholmske materialer, som de selv udvinder til deres keramiske arbejde. Udstillingen sætter således fokus på bornholmske udøvere, som arbejder med at udforske en lokal og bevidst ressource tilgængelig fremfor den gængse, hvor materialer rejser kloden rundt og udvindes fra (for os) ukendte landskaber.

Ansøger fortæller, at udstillingen vil præsentere værker af følgende kunstnere: Christina Schou Christensen, Ann-Charlotte Olsson, Anne Mette Hjortshøj, Jessica Gomez, Jani Keto, Chiara Della Cava, Lisbet Thorborg Andersen, Karina Skibby, Maja Frendrup, Sara Jeffries, Muri Clay Everyday, Anette Leegaard, Johanne Jahncke og Rick Gerner.

Udstillingen vil blive vist i FORMA's lokaler og være en del af Bornholm Craft Week og European Ceramic Context, som begge finder sted i efteråret 2024. Ansøger oplyser, at det er ønsket, at FORMA bliver en platform for videreformidling af håndværksmæssig forståelse for materialer, tradition og håndværk, som ligger bag godt kunsthåndværk.

Det samlede budget er på 80.000 kr. og består primært af udgifter til honorar i.f.m. udstillingsaktivitet og pasning af udstilling samt udstillingsmaterialer, dokumentation og pr. Udstillingen forventes finansieret ved hjælp af støtte fra offentlige puljer.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere tilskud fra Statens Kunstfond, hvorfra der fortsat afventes svar.

Det fremgår af ansøgningen, at Forma Kunsthåndværk i Nexø er et nyetableret udstillingssted og butik startet i 2023 af fem lokale kunsthåndværkere: Sara Jeffries, Rick Gerner, Johanne Jahncke, Alexandru Murar og Anette Leegaard.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 15.000 kr.

Anne Mette Hjortshøj deltog ikke i behandlingen af ansøgningen på grund af inhabilitet.

Punkt 5: Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling "WHITE"

24/8666

Sagsfremstilling

Arts & Crafts Association Bornholm (ACAB) ansøger om et tilskud på 40.000 kr. til foreningens gruppeudstilling med titlen "WHITE".

Det fremgår af ansøgningen, at udstillingen vil præsentere et hold af internationale kunsthåndværkere bosat på Bornholm. De viser værker, hvor de har udforsket og fortolket temaet "White" og hvad farven symboliserer alt efter f.eks. hvilken kultur den placeres i, og hvilket materiale kunstnerne arbejder med. Der vil være værker i ædelmetal, træ, tekstil, keramik og glas.

Ansøger oplyser, at det er foreningens ønske, at udstillingen bl.a. understøttes af et fysisk katalog. Kataloget skal give læserne et indblik i, hvordan kunsthåndværkerne forholder sig til temaet - hvordan nye værker udvikles. Endelig ønsker foreningen at lave et sammenhængende udstillingskoncept med podier, til de forskellige størrelser, materialer og personlige forhold kunsthåndværkerne arbejder i.

Udstillingen vil finde sted på Gudhjem Museum i efteråret 2024. Ifølge ansøger vil den blive præsenteret som en del af Bornholm Craft Weeks og vil blive afholdt samtidig med Bornholms Kulturuge og den internationale triennale European Ceramic Context. Udstillingen er derigennem med til at fremvise Bornholm som internationalt centrum for kunsthåndværk.

Det samlede budget er på 170.000 kr. og består udgifter til fremstilling af podier og udstillingskatalog samt honorar til de deltagende kunstnere. Projektet forventes finansieret ved hjælp af fondsmidler og tilskud fra Statens Kunstfond.

Ansøger oplyser, at der fortsat afventes svar på ansøgning til Statens Kunst og øvrige fonde.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Anne Mette Hjortshøj deltog ikke i behandlingen af ansøgningen på grund af inhabilitet.

Punkt 6: Ansøgning om tilskud til gruppeudstilling "Earth Connections"

24/7831

Sagsfremstilling

Kunsthåndværkerne Sarah Oakman og Maj-Britt Zelmer Olsen ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til en glas- og keramikudstilling med titlen "Earth Connections".

Det fremgår af ansøgningen, at udstillingen præsenteres i forbindelse med European Ceramic Context 2024, som i år har bæredygtighed som hovedtema. Udstillingen vil derfor vise værker af 9 inviterede kunsthåndværkere, der udforsker dette tema gennem deres arbejde.

Ansøger oplyser, at følgende udstillere foreløbigt kan bekræftes: Keramiker Mariko Wada (DK/JP), keramiker Ane Fabricius Christiansen (DK) og glaskunstner Maria Sparre Pedersen (DK).

Ifølge ansøger vil udstillingen finde sted i ansøgers galleri, Matters – House of Craft., som bl.a. er en udstillingsplatform for bornholmske, danske samt internationale kunsthåndværkere.

Udstillingsperioden er 13. september til 18. oktober 2024.

Ansøger fortæller, at udstillingen har til formål at styrke Bornholms position som et centrum for kunsthåndværk internationalt og bidrage til en bevaring af Bornholms titel som UNESCO World Craft Region.

Det samlede budget er på 89.000 kr. og består primært af udgifter til udstillingsvederlag til de deltagende kunstnere, udstillingsarkitektur, formidlingsmateriale og fragt af værker. Projektet søges finansieret ved hjælp af tilskud fra Statens Kunstfond og en længere række af fonde.

Ansøger oplyser, at der fortsat ikke er modtaget tilsagn om tilskud.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Punkt 7: Ansøgning om tilskud til udstilling "Bornholms Substances"

24/8547

Sagsfremstilling

Virksomhederne GodtBornholm v. Stine Godt og CSC Keramik v. Christina Schou Christensen ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til et pop-up event og udstilling i september 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at arrangementerne finder sted i forbindelse med Bornholm Craft Week, Biennalen og Bornholms Kulturuge. Udstillingen baserer sig på kunstneriske undersøgelser af bornholmske substanser i et naturligt og kulturhistorisk perspektiv. Ansøgerne vil inddrage hinandens materialer i deres eget arbejde, så det tekstile og keramiske udtryk får et nyt grundlag. Der arbejdes med udsmykningsværker og brugsværker.

Ansøger fortæller, at pop-up eventet vil finde sted fredag den 13/9 i Nexø, mens udstillingen "Bornholms Substances" vil finde sted i Galleri Skorsten2 i Snogebæk i perioden 6.-15. maj.

Der er ikke fremsendt et budget. Ansøger oplyser imidlertid, at der søges om tilskud til udstillingsrelaterede udgifter så som ophængningslister til tekstile værker, fotograf og pr.

Ifølge ansøger er der søgt yderligere tilskud fra Statens Kunstfond og Sparekassen Bornholms Fond. Endelig forventes en egenbetaling på 10.000 kr. pr. kunsthåndværker.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Punkt 8: Ansøgning om tilskud til kunstprojekt "Islander Fokus Saaremaa"

24/8157

Sagsfremstilling

Bækkelund International Residency Center for Artists (BIRCA) ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til kunstprojektet "Islander Fokus Saaremaa".

Det fremgår af ansøgningen, at BIRCA er partner i et europæisk netværk kaldet Island Connect, som er støttet til aktiviteter i årene 24-26 af Creative Europe. Netværket består af 7 øer i Europa: Bornholm, Mallorca, Vis/Kroatien, Sardinien, Korsika, Tenerife og Irland. Udover udveksling inden for kunst mellem øerne, er der fokus på forskning i øboernes identitet og kultur.

Ansøger fortæller, at BIRCA nu ønsker at inkludere den estiske ø Saaremaa i netværket og igangsætte et samarbejdsprojekt med kunstnere på øen. Der er historiske forhold mellem Bornholm og Saaremaa, som BIRCA gerne vil udforske, ligesom ansøger synes det er interessant, at der findes organisationen Baltisk Bro, der har arbejdet på en kulturudveksling mellem øerne.

Ansøger oplyser, at ideen er, at fire kunstnere bruger 2 uger på hhv. Bornholm og Saaremaa for at udforske øernes identitet og natur i dialog med lokalbefolkningen. På den baggrund vil de skabe kunstværker, installationer, happenings etc., der relaterer sig til de to øer og kan pege på lokalbefolkningernes særegenheder og historie. Værkerne præsenteres på Saaremaa i august 2024 samt på Bornholm 21/9-24 som led i Bornholms Kulturuge.

Følgende kunstnere vil deltage: Mari Mäna og Roman-Sten Tõnissoo fra Saaremaa/Estland, Christina Jonsson fra Bornholm og Cecilia Hernández Molano fra Mallorca.

Det samlede budget er på 115.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, transport, kost og logi. Projekt Island Connect bidrager med et tilskud på 51.750 kr. til at dække den internationale deltagelse. Restbeløbet på 63.250 kr. søges finansieret ved hjælp tilskud fra Bornholms Kulturuge, Brdr. Larsens Legat og BRK.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Afslag på grund af almen prioritering.

Tine Nygaard deltog ikke i behandlingen af ansøgningen på grund af inhabilitet.

Punkt 9: Ansøgning om tilskud til udstilling "Salt, horisont og meter i sekundet"

24/8100

Sagsfremstilling

Gudhjem Banken v. Jo Dam Kjærgaard ansøger om et tilskud på 6.500 kr. til udstillingen "Salt, horisont og meter i sekundet – 10 år på Øen".

Det fremgår af ansøgningen, at udstillingen tager udgangspunkt i de ti år, hvor ansøger har været på Bornholm og i de projekter og samarbejder, som hun har haft på Bornholm som kunstner og initiativtager m.m. Udstillingen vil præsentere 7 kunstnere – både herboende eller med bornholmsk tilknytning og 5 forfattere. Dertil vil en arbejdende kunstner skabe et nyt kunstværk, hvis tilblivelsesproces publikum kan følge i udstillingsperioden.

Ansøger fortæller, at der også vil blive afholdt et skriveværksted for 10-16 børn og unge i alderen 8-18 år. Her vil bl.a. deltagerne få mulighed for at fortælle små historier, tegne og illustrere i hver deres bog med udgangspunkt i udstillingen. Bøgerne vil efterfølgende indgå i udstillingen. Det er ansøgers ønske at invitere nogle af øens ukrainske flytningsbørn til at deltage i aktiviteten samt tilknytte en tolk.

Det samlede budget er på 26.900 kr. og består primært af udgifter til honorar og materialer.

Der budgetteres med en egenfinansiering på 8.000 kr., mens restbeløbet på 18.900 kr. søges finansieret ved hjælp af tilskud fra kommunen, Bornholms Kulturuge og Bornholms Brand.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger det ansøgte beløb på 6.500 kr. forudsat, at skriveværket gennemføres med minimum deltagerantal.

Punkt 10: Ansøgning om tilskud til produktion af værk "A Softer Statement"

24/8583

Sagsfremstilling

Studio Magenta v. Mette Hartung Kirkegaard ansøger om et tilskud på 39.900 kr. til produktion af værket "A Softer Statement".

Ansøger fortæller, at hun er blevet inviteret til at udstille værket på Folkemødet 2024. Det er et stort, stedsspecifikt værk, der består af lakerede bomulds lærred, som klæbes fast på klipperne omkring Møllenæsstien ved Allinge Røgeri. Teknikken giver klipperne et blødt udtryk og fremhæver fladernes struktur. På afstand vil det ligne, at klipperne er malet.

Det fremgår af ansøgningen, at Møllenæsstien består af planker, der er tilpasset klipperne således, at stien snor sig igennem klippelandskabet og giver mulighed for at opleve det på en ny måde. Stien forbinder Allinge Havn med den mindre Kampeløkke Havn og vil være en rute mange tager i løbet af Folkemødet. Med "A Softer Statement" ønsker ansøger at fremme folks nysgerrighed til at gå på opdagelse i klipperne og interagere med landskabet.

Ansøger oplyser, at værket vil referere til hendes møde og hyldest til lige netop landskabet og klipperne dér. Det er endvidere et værk, der handler om personligt nærvær og tilstedeværelse, men som også forholder sig til Folkemødet, som et sted hvor samtalen og fællesskabet er i fokus.

Det samlede budget er på det ansøgte beløb og består primært af udgifter til honorar (kunstner og assistenter), materialer, logi og transport. Projektet søges finansieret ved hjælp af tilskud fra Statens Kunstfond og fonde samt egenfinansiering.

Ansøger oplyser, at hun foreløbigt ikke modtaget tilsagn om tilskud fra anden side.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Punkt 11: Ansøgning om tilskud til workshop "The Discipline of Freedom"

24/8491

Sagsfremstilling

Foreningen Undreværket ansøger om et tilskud på 18.000 kr. til at gennemføre to internationale workshops ved navn "The Discipline of Freedom" i september 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at workshoppen henvender sig til professionelle kunstnere så som manuskriptforfattere, dansere, skuespillere, billedkunstnere, skribenter, musikere m.m. I forløbet undervises kursisterne i krydsfeltet mellem kunstnerisk og personlig udvikling. Et arbejde, der både skal styrke det originale potentiale hos den enkelte deltager og opbygge kunstnernes evne til at styrke hinanden i den kunstneriske proces på tværs af fagdiscipliner, metoder og nationaliteter. Kurset varer 5 dage og har plads til 6 deltagere fra ind- og udland.

Ansøger oplyser, at undervisningen vil blive varetaget af performer Paul Oertel og koreograf Nancy Spanier, der har udviklet konceptet "The Discipline of Freedom". Undreværket har afholdt workshoppen flere gange tidligere og håber at kunne videreudvikle konceptet på sigt.

Ansøger fortæller, at Undreværket har en vision om at være et forum for kunstnere og deres arbejdsprocesser på et højt fagligt og internationalt plan. Og ifølge ansøger viser erfaringen, at workshoppen bidrager til dannelsen af faglige fællesskaber på tværs af lande- og faggrænser.

Det samlede budget er på 116.000 kr. og består primært af udgifter til honorar, transport, kost og logi. Der budgetteres med en deltagerbetaling på i alt 68.000 kr. og et tilskud på 30.000 kr. fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst. Det resulterer i et finansieringsbehov på det ansøgte beløb.

Ansøger oplyser, at der foreløbigt ikke er modtaget svar fra Statens Kunstfond.

I 2021 bevilgede Kunst- og Kulturhistorisk Råd et tilskud på 20.000 kr. til lignende formål.

På grund af dens tværfaglige karakter er ansøgningen forelagt til behandling i Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21. maj 2024 og i Musik- og Teaterrådet den 21. maj 2024.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Punkt 12: Ansøgning om tilskud til sommerbilledskole 2024

24/8667

Sagsfremstilling

Galleri Rasch ansøger om et tilskud på 5.000 kr. til Sommerbilledskole for børn i 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at sommerbilledskolen finder mandag d. 1. juni til fredag d. 5. juli. Forløbet afslutter med en udstilling i Galleri Rasch d. 6. og d. 7. august, hvor deltagerne og deres familier og venner inviteres. Øvrige interesserede er også velkomne.

Ansøger oplyser, at sommerbilledskolen henvender sig til børn i alderen 8 og 16 år. Der er plads til 20 deltagere. Kurset gennemføres i galleriets egne lokaler, samt med én dags ekskursion til øens landskaber.

Det samlede budget er på 24.350 kr. og omfatter et deltagerantal på 16 børn. Budgettet består primært af udgifter til honorar til undervisere, forplejning, fernisering og materialer. Der budgetteres med en indtægt på i alt 14.400 kr. i deltagergebyr svarende til 16 børn á 900 kr. Dette resulterer i et finansieringsbehov på 10.000 kr.

Ansøger fortæller, at det er ønsket med sommerbilledskolen at tilbyde øens børn og unge en kreativ oplevelse, hvor de hver for sig - og i et fællesskab - udfordres til at slå sig løs i en skabende proces og opdage deres talent og glæden ved at fortælle deres historie i former og farver.

I 2022 bevilgede Kunst- og Kulturhistorisk Råd et tilskud på 5.000 kr. til lignende formål.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger det ansøgte beløb på 5.000 kr.

Esben Ørberg deltog ikke i behandlingen af ansøgningen på grund af inhabilitet.

Punkt 13: Ansøgning om tilskud til workshop "Lydbilleder for ældre"

24/7775

Indstilling

Cellist Anja Lillemæhlum og billedkunstner Tilde Lerche Engstrøm ansøger om et tilskud på 3.000 kr. til finansiering af kulturugearmbånd i forbindelse workshoppen "Lydbilleder for ældre"

Det fremgår af ansøgningen, at "Lydbilleder for ældre" er et musisk-billedkunstnerisk workshop for ældre på Nørremøllecentret under Bornholms Kulturuge. Under workshoppen vil Anja Lillemæhlum spille cello, mens de ældre vil udforme billeder under vejledning af Tilde Lerche Engstrøm.

Ansøger oplyser, at workshoppen har til formål at bidrage med et kreativt pusterum, der vækker deltagernes sanser og glæde ved at skabe. Der forventes et deltagerantal på 30 personer. Ifølge ansøger skal deltagerne købe et kulturugearmbånd for at kunne deltage i workshoppen.

Ansøger fortæller, at der er søgt tilskud fra Bornholms Kulturuge til realiseringen af workshoppen. Der afventes fortsat svar på deres ansøgning til Bornholms Kulturuge.

Der ansøges tilskud fra kommunen alene til køb af deltagernes kulturugearmbånd, så de kan deltage i workshoppen.

Det samlede budget er derfor på det ansøgte beløb på 3.000 kr. svarende til 30 armbånd af 100 kr. pr. stk.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger det ansøgte beløb på 3.000 kr.

Punkt 14: Ansøgning om tilskud til projekt "Levende Arkiver"

24/8616

Sagsfremstilling

Lydkunstner Jon Hallur og billedkunstner Anne Lass ansøger om et tilskud på 23.000 kr. til en kunstnerisk publikation om kunstprojektet "Levende Arkiver".

Det fremgår af ansøgningen, at ansøgers projekt handler om Østermaries historie og gennemføres i samarbejde med Østermaries Lokalarkiv. Ansøger fortæller, at kunstnerne er i gang med at udforske arkivet, lave interviews med Østermaries borgere og arbejde med arkivbilleder. Projektet vil resultere i del-elementer baseret på lyd og billeder, som tager udgangspunkt i byens historie og i Lokalarkivets materiale.

Ansøger oplyser, at projektet vil munde ud i en udstilling i udstillingsplatformen Beast i Østermarie. Derudover vil der være en udendørs lyd-vandring og billed-elementer rundt om i byen under Bornholms Kulturuge 2024.

Ifølge ansøger har kunstprojektet til formål at få lokalbefolkningen til at reflektere over og lære om den udvikling, som har fundet sted. Samtidig vil de gerne belyse nogen af de historier, de har fundet frem til i løbet af projektet.

Ansøger fortæller, at selve projektet "Levende Arkiver" er støttet af Øernes Kunstfond. Der søges derfor alene tilskud til udarbejdelse af en publikation om projektet. Ansøger håber, at udgivelsen vil give indblik i projektet og udgør dokumentation til lignende projekter i fremtiden. Publikationen vil være gratis for deltagere af lydvandringen (under Kulturugen), som vil koste 50 kr. at deltage i.

Det samlede budget for udarbejdelsen af publikationen er på 23.000 kr. Der budgetteres med en indtægt på 5.000 kr. (100 deltagere af 50 kr.) Det resulterer i et finansieringsbehov på 18.000 kr.

Ansøger oplyser, at der ikke er søgt yderligere tilskud fra anden side.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 8.000 kr.

Punkt 15: Ansøgning om tilskud til udstilling "Ærkebiskopperne og Bornholm"

24/8579

Sagsfremstilling

Bornholms Middelaldercenter (BMC) ansøger om et tilskud på 100.000 kr. til en udstilling med titlen "Ærkebiskopperne og Bornholm".

Det fremgår af ansøgningen, at udstillingen er en udendørs fotoudstilling, som skal produceres af Jim Lyngvild i dialog med middelaldercentrets fagpersonale. Udstillingen sætter fokus på middelalderens magtfulde ærkebiskopper i Lund og deres betydning for Bornholm.

Ansøger oplyser, at udstillingen vil bestå af Jim Lyngvilds kunstneriske fortolkninger af forskellige ærkebiskoppers skæbner. Enten i form af fotografier eller AI-producerede billeder. Der lægges vægt på, at billederne produceres på Bornholm og så vidt muligt portrætterer lokale bornholmere. Udstillingen etableres via egetræspæle i jorden, hvori billedpladen skydes ind i et fræset spor og fastgøres.

Ifølge ansøger vil udstillingen blive middelaldercentrets ejendom og kan stå i flere sæsoner. Udstillingen forventes klar til sæsonstart i 2025.

Ansøger fortæller, at "Ærkebiskopperne og Bornholm" er første løft af centrets udstillings- og formidlingsfaciliteter, der skal nå ud til en bred målgruppe af bornholmere og turister. Endvidere påpeger ansøger, at det vil være første gang i historien, at Jim Lyngvild udstiller på Bornholm. Det forventes, at udstillingen vil have en anseelig nyhedsværdi på øen og på sigt være et boost af Bornholms kulturelle tilbud med opbygning af udstillingskapaciteten på BMC.

Det samlede budget er på 702.500 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar til Jim Lyngvild og etablering af udstillingen. Projektet finansieres ved hjælp af en egenfinansiering på 102.500 kr., mens restbeløbet søges finansieret ved hjælp af fondsmidler.

Ansøger oplyser, at der foreløbigt er modtaget tilsagn om tilskud på i alt 100.000 kr. fra tre bornholmske fonde.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Lena Mühlrig og rådssekretær Louise Krogsriis deltog ikke i behandlingen af ansøgningen på grund af inhabilitet.

Punkt 16: Ansøgning om tilskud til projekt "Kulturfilm"

24/8483

Sagsfremstilling

Bornholmske Borgerforeningers Samvirke ansøger om et tilskud på 50.000 kr. til projekt "Kulturfilm".

Det fremgår af ansøgningen, at projektet handler om at få digitaliseret ældre 8 og 16 mm smalfilm, VHS-bånd og DVD'er fra 1900-tallet, der har kulturhistorisk, bornholmsk værdi. Materialet redigeres til tematiske film af 30 og 10 minutters varighed. Filmene bliver tilført relevante baggrundslyde (clean sound) og suppleret med et lydspor, hvor ældre bornholmere, med rødder i den tid filmene blev optaget i, kommenterer det, der ses på filmene.

Ansøger fortæller, at det praktiske arbejde i projektet leveres af to pensionerede TV-medarbejdere.

Ansøger oplyser, at de bornholmske lokalarkiver opbevarer et betydeligt filmmateriale indsamlet fra private borgere. De gamle smalfilm indeholder optagelser fra lokalsamfundene og fortæller historien om livet i samfundene og deres udvikling, men også om den afvikling, man har oplevet. På sigt vil filmmaterialet imidlertid gå til, da de fremvisere, der skal til, ikke længere produceres. Projektet har således til formål at tilgængeliggøre og fremtidssikre materialet og de lokale fortællinger, der understøtter optagelserne.

For at sikre det digitaliserede filmmateriale for eftertiden, vil det ifølge ansøger blive indleveret til Bornholms Ø-arkiv. Samtidig vil øens 16 lokalarkiver modtage kopi af alt digitaliseret filmmateriale, der relaterer sig til deres lokalområde. Endelig vil filmene blive tilgængelige på bornholmskebilleder.dk, Ø-tv og Filminstitutets "Danmark-på-film".

Det samlede budget er på det ansøgte beløb og vil ifølge ansøger levere 150 minutters digital film.

Ansøger oplyser, at BBS løbende har søgt og modtaget midler fra lokale fonde til delprojekter af projekt "Kulturfilm" (i alt 175.000 kr.). Der er imidlertid meget materiale, og omtalen i de lokale medier af projektet har yderligere affødt, at BBS i stigende grad modtager bidrag af gamle film fra private direkte.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 20.000 kr.

Esben Ørberg og Anette Eriksen deltog ikke i behandlingen af ansøgningen på grund af inhabilitet.

Punkt 17: Gensidig orientering og punkter til næste møde

Sagsfremstilling

Medlemmerne orienterer om sager og aktiviteter relevante for rådets arbejde.

Her kan rådet også stille forslag til punkter, som ønskes behandlet på næste rådsmøde

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21-05-2024

Orientering givet.