

REFERAT Kunst- og Kulturhistorisk Råd 2022-2025 d. 26-04-2022

Mødedato Tirsdag d. 26. april 2022 kl. 16:00

Mødested Mødelokale D, Ullasvej 23 i Rønne

Mødedeltagere Jacob Bjerring-Hansen, Tine Nygaard, Kirstine van Sabben, Lena
Mühlig (Afbud), Anette Eriksen, Anne Sofie Meldgaard, Esben
Ørberg, René Vilsholm, Anne-Mette Hjortshøj, Jane Lindedam

Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsorden.....	3
Kunst- og Kulturhistorisk Råds sammensætning.....	4
Valg af formand og næstformand.....	5
Vedtægter og forretningsorden.....	6
Mødeplan for 2022.....	7
Retningslinjer for fordeling af puljemidler.....	8
Oversigt over bevillinger 2022.....	9
Ansøgning om tilskud til udendørs fotoudstilling "Prayers".....	10
Ansøgning om tilskud til kunstudstilling Our House Is On Fire.....	11
Ansøgning om tilskud til pop-up middelalderhistorier.....	12
Ansøgning om tilskud til videoformidling af middelalderen.....	13
Ansøgning om tilskud til Middelaldertræf 2022.....	14
Ansøgning om tilskud til udbygning af Bornholmsk Ordbog.....	15
Ansøgning om tilskud til biografi om Sabber.....	16
Ansøgning om tilskud til formidling af Snogebæk Redningsvæsen.....	17
Ansøgning om tilskud til sommeraktiviteter for børn 2022.....	18
Gensidig orientering og punkter til næste møde.....	19
Ansøgning om tilskud til samtalesaloner med kunstnere.....	20
Ansøgning om tilskud til udendørs formidlingsprojekt.....	21

Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsorden

22/9970

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Jane Lindedam deltager som suppleant for Lena Mühlig.

Ansøgning fra Bornholms Kunstmuseum om tilskud til samtalesaloner er eftersendt og optages på dagsordenen som punkt 18.

Jacob Bjerring-Hansen var fraværende under behandling af punkt 17 og punkt 18.

Punkt 2: Kunst- og Kulturhistorisk Råds sammensætning

22/9908

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Orientering om Kunst- og Kulturhistorisk Råd sammensætning.

Indstilling

Administrationen indstiller sagen til orientering

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Orientering taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Ifølge rådets vedtægter består Kunst- og Kulturhistorisk Råd af 9 medlemmer herunder 8 fagpersoner inden for det kunstneriske, kultur- og naturhistoriske område samt en politisk repræsentant. Primo april godkendte Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget sammensætningen af Kunst- og Kulturhistorisk Råd gældende for perioden 2022-2025

Oversigt over medlemmer og personlige stedfortræder fremlægges til orientering.

Medlem	Stedfortræder
Museumsdirektør, Bornholms Museum Jacob Bjerring Hansen	Formidler, Bornholms Museum Sanne Steenberg Hansen
Kunstfaglig leder, Bornholms Kunstmuseum Tine Nygaard	Museumsinspektør, Bornholms Kunstmuseum Lotte Nishanthi Winther
Naturvejleder, NaturBornholm René Vilsholm	
Formidlingschef, Bornholms Middelaldercenter Lena Mühlig	Direktør, Bornholms Middelaldercenter Jane Lindedam
Keramiker, ACAB Anne-Mette Hjortshøj	
Arkivleder, Bornholms Ø-arkiv Anette Eriksen	Arkivar, Bornholms Ø-arkiv Amanda Pihl
Journalist Esben Ørberg	Billedkunstner Helene Høm
Billedkunstner Anne Sofie Meldgaard	Kunstner Andreas N. Østergaard Walgreen
Medlem af Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget Kirstine Van Sabben	Medlem af Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget Sabine Nicoline Lyngberg.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Punkt 3: Valg af formand og næstformand

22/9908

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Valg af formand og næstformand

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet konstituere sig med en formand og en næstformand

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Anette Eriksen blev valgt som formand.

Tine Nygaard blev valgt som næstformand.

Sagsfremstilling

Ifølge rådets forretningsorden § 1, stk. 1 skal rådet konstituere sig med en formand og en næstformand. Formanden og næstformanden vælges blandt medlemmerne.

Rådet skal nu vælge en formand og næstformand. Efter endt valg overtager formanden mødeledelsen

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Punkt 4: Vedtægter og forretningsorden

22/9908

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Orientering om Kunst- og Kulturhistorisk Råds styringsgrundlag.

Indstilling

Administrationen indstiller sagen til orientering.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Orientering taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Kunst- og Kulturhistorisk Råds gældende vedtægter er fra 2022 og er godkendt af Kommunalbestyrelsen. Vedtægterne beskriver rådets sammensætning, opgaver og reference til det politiske udvalg.

Rådet refererer til det stående politiske udvalg, der har ansvaret for fritids-og kulturområdet, dvs. Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget. Af opgaver kan fremhæves rådgivning til kommunen i kunstneriske, kultur- og naturhistoriske spørgsmål og administration af en pulje til aktiviteter inden for dets fagområde.

Rådets forretningsorden er også fra 2022 og godkendt af det forgangne Fritids-, Kultur og Lokalsamfundsudvalget. Forretningsordenen beskriver den nærmere ramme for rådets virke. Her fremgår det bl.a., at rådet afholder tre ordinære møder årligt og at mindst halvdelen af rådets medlemmer skal være tilstede for, at rådet er beslutningsdygtigt.

Vedtægter og forretningsorden fremsendes til orientering.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Bilag

Vedtægter for Kunst- og Kulturhistorisk Råd

Forretningsorden for Kunst- og Kulturhistorisk Råd

Punkt 5: Mødeplan for 2022

22/9908

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Fastlæggelse af rådets mødeplan for 2022.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet fastlægger dato og tidspunkt for rådets to kommende ordinære møder i 2022.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Tirsdag den 28. juni kl. 9.00. Lokation følger.

Fredag den 28. oktober kl. 9.00 på NaturBornholm

Sagsfremstilling

Ifølge rådets forretningsorden afholder rådet tre ordinære møder i løbet af et år. Møderne har tidligere fundet sted februar, juni og oktober af hensyn til løbende behandling af ansøgninger om tilskud.

Rådet skal fastlægge dato og tidspunkt for rådets to kommende ordinære møder i 2022.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Punkt 6: Retningslinjer for fordeling af puljemidler

22/9908

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Orientering om retningslinjer for fordeling af puljemidler.

Indstilling

Administrationen indstiller sagen til orientering.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Orientering taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Kunst- og Kulturhistorisk Råd administrerer en pulje, som støtter aktiviteter og formål inden for kunst, kulturhistorie og natur. I 2022 er puljen på 251.000 kr. I forbindelse med uddeling af støttemidler arbejder rådet ud fra et sæt overordnede retningslinjer, som er godkendt politisk.

Disse retningslinjer sætter rammen for hvem og hvad, der kan ydes støtte til ligesom de beskriver den gældende ansøgningsprocedure. De støtter sig til kommunalfuldmagten, som er lovgrundlaget for rådets bevilling af tilskud til kulturelle formål.

Som et appendix hertil har Kunst- og Kulturhistorisk Råd udarbejdet et sæt uddybende retningslinjer, som beskriver rådets prioriteringer og kriterier for at yde støtte.

Retningslinjerne og beskrivelse af kommunalfuldmagten fremsendes til orientering.

Administrationen gør opmærksom på, at rådet snarest skal se nærmere på en revision af gældende retningslinjer. Indtil nye retningslinjer foreligger, vil indkomne ansøgninger blive behandlet ud fra gældende retningslinjer.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Bilag

Fælles retningslinjer for tilskud fra Bornholms Regionskommunes kulturelle puljer

Retningslinjer for tildeling af tilskud v. Kunst- og Kulturhistorisk Råd

Kommunalfuldmagten

Punkt 7: Oversigt over bevillinger 2022

22/9971

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Oversigt over bevillinger i 2022 og indkomne ansøgninger til kulturelle formål i 2022.

Indstilling

Administrationen indstiller sagen til orientering.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Orientering taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Kunst- og Kulturhistorisk Råd har et rådighedsbeløb på 259.000 kr. i 2022. Det svarer til et budget på 252.000 kr. samt et restbeløb fra 2021, som overføres til 2022.

Dertil er der en række bevillinger fra 2021, som endnu ikke er udbetalt, og derfor overføres til bevillingslisten for 2022.

Bevillingsoversigter for 2022 forelægges for rådet.

I de næstkommende dagsordenspunkter præsenteres ansøgninger til behandling af rådet om tilskud til kulturelle formål i 2022. Der er ved ansøgningsfristen indkommet ansøgninger for i alt 347.000 kr.

Ansøger	Aktivitet	Ansøgt beløb
Martin Thaulow	Udendørs fotoudstilling "Prayers"	25.000
SIIKU I/S	Kunstudstilling Our House Is On Fire	15.000
Bornholms Middelaldercenter	Pop-up middelalderhistorier	26.500
Bornholms Middelaldercenter	Videoformidling af middelalderen	33.693
Bornholms Middelaldercenters Vennekreds	Middelaldertræf 2022	8.000
Alex Speed Kjeldsen	Udbygning af digital bornholmsk ordbog	43.550
Brian Christensen	Biografi om Sabber	10.000
Snogebæks Redningsbåds Venner	Formidling af Snogebæks Redningsvæsen	10.000
Kulturvækst Bornholm	Sommeraktiviteter for børn 2022	175.000
I alt		346.743

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Bilag

Bevillingsoversigt 2022

Punkt 8: Ansøgning om tilskud til udendørs fotoudstilling "Prayers"

22/10169

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Fotograf Martin Thaulow ansøger om et tilskud på 25.000 kr. til en udendørs fotoudstilling med titlen "Prayers".

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Afslag på grund af en almen prioritering af rådets puljemidler.

Sagsfremstilling

Fotograf Martin Thaulow ansøger om et tilskud på 25.000 kr. til en udendørs fotoudstilling med titlen "Prayers". Det fremgår af ansøgningen, at fotoudstillingen vil blive præsenteret i Nexø Park i forbindelse med Bornholms Kulturuge. Udstillingen sætter fokus på den nye flygtningesituation i Europa. Der opstilles 15-20 stativer med fotos af Martin Thaulow og tilhørende historier. "Prayers" vil vise lokale flygtningefortællinger/portrætter med nytilkomne ukrainere, men også congolesere fra Rawanda såvel som Afghanere. Ansøger oplyser, at udstillingen søges opstillet fra medio september til midt november 2022. Der afholdes fem gratis foredrag i udstillingsperioden. Der arbejdes desuden på, at udstillingen får mulighed for at blive præsenteret i andre dele af Danmark.

Det samlede budget er på 175.000 kr. og består primært af udgifter til produktion, print og projektledelse. Projektet søges finansieret ved hjælp af fondsmidler. Der er på ansøgningstidspunktet ikke modtaget svar på udsendte ansøgninger.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling

Punkt 9: Ansøgning om tilskud til kunstudstilling Our House Is On Fire

22/8102

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Kunstnerduoen SIIKU ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til at præsentere lys- og installations-kunstværk ”Our House Is On Fire” under Folkemødet 2022.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet bevilger det ansøgte beløb på 15.000 kr.

Sagsfremstilling

Kunstnerduoen SIIKU ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til at præsentere lys- og installations-kunstværk ”Our House Is On Fire” under Folkemødet 2022.

Ansøger fortæller, at SIIKU præsenterede værket i samarbejde med forfatter Silja E.K. Henderson i september 2021, hvor det blev udstillet på Gammel Strand i København. Ifølge ansøger kommer titlen og inspirationen til ”Our House Is On Fire” fra den svenske klimaaktivist Greta Thunbergs tale fremført ved World Economic Forum mødet i Davos i 2019.

Ansøger oplyser, at det nu er kunstnernes ønske at udstille kunstværket på Folkemødet 2023 i samarbejde med Folkemødet. Her skal værket være en taleplads for aktivister fra Fridays For Future samt lokation for en workshop om, hvordan man bruger kunsten som udtryksform og som deltagelse i demokratiet.

Det fremgår at ansøgningen, at kunstværket refererer til vand og ild, som anses for at være klimakrisens mest fremtrædende elementer. Værket består af en konstruktion, som optegner rammen på et hus. LED-lys simulerer, at huset går i brand og midt i husets fundament gengives ilden i et cirkulært vandspejl.

Det samlede budget er på 75.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, materialer og markedsføring. Projektet søges finansieret ved hjælp af fondsmidler.

Ansøger oplyser, at der på ansøgningstidspunktet er givet tilsagn om 20.000 kr. fra Folkemødet.

Kunstnerduoen SIIKU består af billedkunstner Rasmus Nielsen og interaktionsdesigner/filosof David H. Péronard.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling.

Punkt 10: Ansøgning om tilskud til pop-up middelalderhistorier

22/8105

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Musik- og Teaterrådet beslutter

Resumé

Bornholms Middelaldercenter (BMC) ansøger om et tilskud på 26.500 kr. til realisering af et nyopstartet stangdukkeførerkorps.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet bevilger et tilskud på 13.250 kr.

Jane Lindedam deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Sagsfremstilling

Bornholms Middelaldercenter (BMC) ansøger om et tilskud på 26.500 kr. til realisering af et nyopstartet stangdukkeførerkorps.

Det fremgår af ansøgningen, at korpset skal ud forskellige steder på øen og præsentere pop-up middelalderhistorier, der fremføres ved hjælp af stangdukkekarakterer. BMC har fået produceret i alt syv forskellige dukker lavet efter gamle principper. Formålet med projektet er at gøre middelalderen mere synlig flere steder på øen, tilføre kolorit i gadebilledet og give modtagerne en sjov og anderledes kulturoplevelse.

Ansøger fortæller, at centret ønsker at gennemføre mindst 6 pop-up formidlingssessioner af ca. 2 timers varighed. BMC søger nu tilskud til, at korpsets 8 dukkefører kan få tid til at skrive og forberede fortællinger, der passer til dukkernes karakter og spillelokationen. Dertil søges tilskud til ½ dags workshop, som skal give dukkeførerne kompetencerne til at spille sammen og lave pop-up formidling i grupper. Ansøger håber, at mindst 1000 personer vil opleve dette nye formidlingsinitiativ i løbet af sommeren.

Ansøger oplyser pr. mail af 19. april 2022, at middelaldercentret har gennemført en succesfuld test af pop-formidlingen på Allinge Havn. De 6 pop-up formidlingssessioner forventes gennemført fra pinse og frem til slut august.

I ansøgningen fremgår det, at dukkerne efter højsæsonen i højere grad forventes at skulle indgå i skoletjenesten med fokus på læringsforløb til de mindste klasser på Bornholm.

Det samlede budget er på det ansøgte beløb. BMC finansierer al dukkeførerkorpsets træning udover det budgetterede samt al reparation og vedligehold ved dukkerne.

Der er på ansøgningstidspunktet ikke modtaget tilsagn om støtte fra anden side.

Administrationen fremsender ansøgningen til behandling i både Kunst- og Kulturhistorisk Råd og Musik- og Teaterrådet på grund af ansøgningens tværfaglige karakter.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstillingen.

Punkt 11: Ansøgning om tilskud til videoformidling af middelalderen

22/8104

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter.

Resumé

Bornholms Middelaldercenter (BMC) ansøger om et tilskud på 33.693 kr. til 10 formidlingsvideoer om middelalderen.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Afslag på grund af en almen prioritering af rådets puljemidler.

Jane Lindedam deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Sagsfremstilling

Bornholms Middelaldercenter (BMC) ansøger om et tilskud på 33.693 kr. til 10 formidlingsvideoer om middelalderen.

Ansøger fortæller, at BMC i den seneste tid har oplevet stigende efterspørgsel fra gæster på viden, som de kan tilegne sig på egen hånd eller tilgå, når det passer dem. Derfor ønsker centret at udvikle en række videoer som et alternativ til formidling af middelalderen via rundvisninger og skilte.

Ifølge ansøger skal videoerne downloades til gæstens telefon ved hjælp af QR-koder placeret dels på Hammershus besøgscenter og på middelaldercentret i Østerlars. Det er således tanken, at der skal produceres 3-4 videoer til Hammerhus og 6-7 videoer til centret. Ansøger oplyser, at videoerne i Østerlars skal formidle steder, hvor der pt. ikke er grundlag for levende bemanding.

Ansøger påpeger, at projektet har til formål at understøtte helårsturismen og bidrage til at formidlingen når ud til en større målgruppe, især på Hammershus, på alle tider af året. Videoerne vil særligt gøre middelalderens historie lettere tilgængelig for gangbesværede, folk med læsevanskeligheder og dem, der lærer bedst i eget tempo.

Videoerne vil være gratis tilgængelige. De vil være på dansk og tysk. De første videoer, som produceres, vil være på dansk og forventes tilgængeliggjort i Østerlars i uge 26. Alle 10 videoer forventes færdigproduceret til efterårsferien 2022, hvorefter optagelserne på tysk prioriteres.

Ansøger fremhæver, at det vil være muligt at trække data for downloads og derigennem få viden om, hvor meget videoerne bliver brugt. Denne viden vil gøre det muligt at vurdere, om det er relevant at udvide videoformidling til andre middelaldersteder på øen.

Det fremgår af ansøgningen, at projektet omfatter, at relevante medarbejdere oplæres til at kunne producere formidlingsvideoer og tilegner sig flere kompetencer inden for digital formidling. Dette inkluderer også indkøb af det rette tekniske udstyr og ekstern faglig konsulentbistand.

Det samlede budget er på det ansøgte beløb og udgør primært udgifter til produktion af 10 videoer, indkøb af teknisk udstyr og konsulentbistand.

Det fremgår ikke af ansøgningen, om der er søgt yderligere tilskud fra anden side.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling.

Punkt 12: Ansøgning om tilskud til Middelaldertræf 2022

22/8098

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Bornholms Middelaldercenters Vennekreds ansøger om et tilskud på 8.000 kr. til at afholde middelaldertræf på Bornholms Middelaldercenter (BMC) i uge 29.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Afslag, idet projektet ikke lever op til rådets tilskudskriterier.

Jane Lindedam deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Sagsfremstilling

Bornholms Middelaldercenters Vennekreds ansøger om et tilskud på 8.000 kr. til at afholde middelaldertræf på Bornholms Middelaldercenter (BMC) i uge 29.

Det fremgår af ansøgningen, at middelaldertræffet arrangeres i samarbejde med BMC og er målrettet medlemmerne af vennekredsen. Medlemmerne ligger i lejr på middelaldercentret og laver forskellige aktiviteter, der har fokus på livet i middelalderen. Ansøger nævner, at foreningen f.eks. har krigere, forskellige håndværkere, farvekoner og kogekoner, håndarbejdsdamer M/K, munke og købmænd med boder, hvor der udbydes middelaldervarer.

Ansøger fortæller, at middelaldertræffet bidrager til øget aktivitet på middelaldercentret til glæde for centrets gæster. Om dagen fungerer foreningens medlemmer som aktører og formidlere for gæster, som således kan opleve lejren og alle aktiviteterne, der foregår her. Om aftenen er det foreningen og samværet mellem medlemmerne, som er i centrum.

Medlemmerne medvirker på frivillig basis, og de kommer fra ind- og udland.

Det samlede budget er på 49.900 kr. og består primært af udgifter til materialer, transport og forplejning. Der budgetteres med 41.500 kr. i indtægter bestående af indtægter fra salg af mad, drikke og bidrag fra fonde samt en medfinansiering på 8.400 kr. Udgifter til mad og ophold afholdes af medlemmerne selv.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere tilskud fra øvrige fonde.

Bornholms Middelaldercenters Vennekreds er en frivillig forening, der har til formål at dyrke og understøtte medlemmernes fælles interesse for dansk middelalder samt at være en støtte for Bornholms Middelaldercenter.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling.

Punkt 13: Ansøgning om tilskud til udbygning af Bornholmsk Ordbog

22/8103

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Adjunkt v. Københavns Universitet, Alex Speed Kjeldsen, ansøger om et tilskud op til 43.550 kr. til udbygning af den digitale bornholmske ordbog ved navn Bornholmsk Ordbog.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges et tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet bevilger et tilskud på 30.000 kr.

Sagsfremstilling

Adjunkt v. Københavns Universitet, Alex Speed Kjeldsen, ansøger om et tilskud op til 43.550 kr. til udbygning af den digitale bornholmske ordbog ved navn Bornholmsk Ordbog.

Det fremgår af ansøgningen, at ordbogen giver en samlet digital adgang til forskellige ordbogsressourcer. Den rummer også en interaktiv digital grammatik og dialekttekster. Målet med det ansøgte projekt er at udbygge den digitale tekstsamling ved at:

- 1) Publicere yderligere en stor mængde (frit tilgængelige) bornholmsk-sprogede tekster af forskellige genrer som bl.a. romaner, fabler, folkesagn, ordsprog m.v.
- 2) Tilføje opslagsord og grammatiske oplysninger til såvel de nye som de eksisterende tekster og linke de enkelte ord til internetordbogen.
- 3) Udvikle sprogteknologiske værktøjer, der gør computeren i stand til at analysere bornholmsk.
- 4) Udvikle brugergrænsefladen på ordbogens hjemmeside i relation til de publicerede tekster til gavn for såvel slutbrugerne som ordbogens mange frivillige bornholmere.

Projektet forventes påbegyndt i første halvdel af 2022 og anslås at være afsluttet i løbet af et år. Arbejdet vil bl.a. blive varetaget af ansøger, studentermedhjælp og af ordbogens frivillige.

Ifølge ansøger vil projektet resultere i, at en stor mængde bornholmske tekster vil blive gjort let tilgængelige med hjælpemidler og derved stimulere flere til at gå på jagt i det bornholmske sprog- og tekstlandskab. Desuden vil projektet bidrage til, at frivillige får lettere ved at bidrage til ordbogen.

Det samlede budget er på 356.050 kr. og består primært af udgifter til digital udvikling og projektledelse. Der er på ansøgningstidspunktet opnået 312.500 kr. i finansiering, hvilket omfatter en medfinansiering fra Københavns Universitet og fondsmidler. Dette resulterer i et finansieringsbehov på det ansøgte beløb.

Bornholmsk Ordbog blev lanceret i marts 2021 og findes på bornholmskordbog.ku.dk

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling

Punkt 14: Ansøgning om tilskud til biografi om Sabber

22/851

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk beslutter

Resumé

Journalist og historiker Brian Christensen ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til udgivelsen af en biografi om papirklipperen Jens Jakob Sabber Jensen (1938-2005).

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet bevilger det ansøgte på beløb på 10.000 kr.

Sagsfremstilling

Journalist og historiker Brian Christensen ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til udgivelsen af en biografi om papirklipperen Jens Jakob Sabber Jensen (1938-2005).

Det fremgår af ansøgningen, at Jens Jakob Sabber Jensen kom til Bornholm i 1970'erne. Under kunstnernavnet Sabber, blev han på Bornholm særlig kendt for sit papirklip, som han bl.a. skabte til folks fødselsdage, firmaers jubilæer, til bøger, pladecovers og udstillinger.

Ansøger oplyser, at biografien vil sætte fokus på, hvem Sabber var, og give læseren et indblik i bredden af hans kunstneriske evner inden for papirkunst. Ansøger fortæller, at han har interviewet over 50 personer om deres oplevelser, minder og historier med Sabber. Disse inkluderer venner, familie, danske papirklippere og Karen Bit Vejle, som til daglig driver Museet for Papirkunst i Blokhus. Dertil vil bogen også præsentere et udpluk af private Sabber-klip, som bornholmere via pressen vil blive opfordret til at indsende.

Ifølge ansøger skal bogreception og første udstilling vises på Svanekegaarden den 22. november 2022.

Det samlede budget er på 196.375 kr. og består af udgifter til produktion af 1.000 eksemplarer. Bogprojektet søges finansieret ved hjælp af fondsmidler. Der er søgt tilskud fra en længere række af lokale og nationale fonde og offentlige puljer.

Ansøger har pr. mail af 19. april 2022 oplyst, at han har modtaget tilsagn om tilskud for i alt 45.000 kr. fra fonde.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling.

Punkt 15: Ansøgning om tilskud til formidling af Snogebæk Redningsvæsen

22/9509

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Snogebæk Redningsbåds Venner ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til færdiggørelse af en terrasse og formidling om redningsarbejdet på Sydbornholm.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet bevilger det ansøgte beløb på 10.000 kr. til projektets formidlingsdel.

Sagsfremstilling

Snogebæk Redningsbåds Venner ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til færdiggørelse af en terrasse og formidling om redningsarbejdet på Sydbornholm.

Ansøger fortæller, at foreningen har bygget et båd- og udstillingshus til Snogebæks redningsbåd fra 1907. Huset er placeret i Snogebæk by. Dog mangler foreningen fortsat at færdiggøre en udvendig terrasse og udarbejde formidling, der fortæller om redningsarbejdet og strandingerne på primært Sydbornholm. Det fremgår af ansøgningen, at Snogebæk var hjemsted for den største redningsstation på Bornholm og var den eneste med redningsbåd. Stationen eksisterede fra 1852 til 1964.

Foreningen opstiller følgende formidlingsopgaver, hvortil der søges tilskud.

- Udarbejdelse af tekster til udstillingsplancher og sociale medier
- Digitalisering af eksisterende foto og materialer
- Udarbejdelse af film / speak til skærm i udstillingen, sociale medier m.v.
- Udarbejdelse af plancher til udstillingen
- Opdatering af web m.v.

Ansøger oplyser, at foreningen får rådgivning af Bornholms Museum i forbindelse med formidlingsarbejdet.

Det fremgår af ansøgningen, at Sydbornholm og Snogebæk bliver besøgt af mange turister hvert år. Foreningen håber, at redningsbådshuset og dets udstilling kan give besøgende og fastboende øget indsigt i Snogebæks lokalhistorie. Huset er åbent under højtider og i højsæsonen.

Det samlede budget er på 90.000 kr. og består primært af udgifter til formidling. Der budgetteres med en egenfinansiering på 40.000 kr., mens restbeløbet søges finansieret af fondsmidler. Foruden Kunst- og Kulturhistorisk Råd har foreningen søgt tilskud fra Bornholms Brand. Det fremgår ikke af ansøgningen, hvorvidt der er modtaget tilsagn om tilskud på ansøgningstidspunktet.

Ansøger oplyser, at foreningen Snogebæk Redningsbåds Venner har omkring 140 medlemmer, som sammen med bestyrelsen vil sikre den fremtidige vedligeholdelse og drift.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling.

Punkt 16: Ansøgning om tilskud til sommeraktiviteter for børn 2022

22/10170

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter
Musik- og Teaterrådet beslutter

Resumé

Foreningen Kulturvækst Bornholm ansøger om et tilskud op til 175.000 kr. til kultur- og naturaktiviteter for bornholmske børn i sommerferien 2022.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet bevilger et tilskud på 40.000 kr.

Jacob Bjerring-Hansen, Tine Nygaard, Jane Lindedam og René Vilsholm deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Sagsfremstilling

Foreningen Kulturvækst Bornholm ansøger om et tilskud op til 175.000 kr. til kultur- og naturaktiviteter for bornholmske børn i sommerferien 2022.

Det fremgår af ansøgningen, at Bornholms Regionskommune har inviteret Kulturvækst Bornholm til at indgå i et samarbejde om at sammensætte et sommerferieprogram med gratis kulturaktiviteter for øens børn. Aktiviteterne skal bestå af lærerige oplevelser og samtidig understøtte et socialt og trivselsmæssigt formål med fokus på fællesskaber.

Kulturvækst ønsker at arrangere kultur- og naturaktiviteter i skolernes sommerferie, der i år løber fra 27. juni til og med 5. august 2022. Sommeraktiviteterne forventes at være spredt over hele øen og strække sig over enkelt dage eller flere dage i træk. Der vil være fokus på mindre grupper af 12-15 børn, så børnene får et kvalitetsfyldt møde med kunsten og kulturen samt mulighed for at udfolde sig kreativt.

Det er et stort ønske, at der er flere forskellige kulturoplevelser, så børnene kan vælge efter interesse og få mulighed til at ”snuse” til noget nyt. Eksempler på mulige aktiviteter kan være korsang, komme på tidsrejse til Middelalderen eller workshops inden for natur, billedkunst, keramik eller litteratur. Jf. udbudt sommerferieaktiviteter i 2021.

Aktiviteterne vil primært henvende sig til børn i alderen 9-12 år. Endelig er det ønsket at udbyde aktiviteterne gratis, så så mange børn som muligt har mulighed for at deltage.

Det samlede budget er på 270.000 kr. og består af udgifter til afholdelse af i alt 90 aktivitetsdage. Projektet søges finansieret ved hjælp af offentlige midler og bidrag fra lokale fonde. Foreningen har på ansøgningstidspunktet modtaget 95.000 kr. i tilskud til formålet fra kommunen.

Ansøger gør opmærksom på, at udgifter til markedsføring og formidling af kulturtilbud til øens skoler finansieres og varetages af kommunen.

Kulturvækst Bornholm er en forening for professionelle kulturinstitutioner på Bornholm. Foreningens medlemmer er pt. Bornholms Folkebiblioteker, Svanekegaarden, Grønbechs Gård, Bornholms Museum, Bornholms Kunstmuseum, NaturBornholm, Bornholms Middelaldercenter, Bornholms Teater og Musikhuzet Bornholm

Administrationen fremsender ansøgning til behandling i både Kunst- og Kulturhistorisk Råd og Musik- og Teaterrådet på grund af ansøgningens tværfaglige karakter.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling.

Punkt 17: Gensidig orientering og punkter til næste møde

22/9970

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Gensidig orientering

Indstilling

Administrationen indstiller sagen til orientering.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Orientering taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Medlemmerne orienterer om sager og aktiviteter relevante for rådets arbejde.

Her kan rådet også stille forslag til punkter, som ønskes behandlet på næste rådsmøde.

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Punkt 18: Ansøgning om tilskud til samtalesaloner med kunstnere

21/17024

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter.

Resumé

Bornholms Kunstmuseum ansøger om et tilskud på 37.500 kr. til at gennemføre fem samtalesaloner med 15 bornholmske kunstnere og kunsthåndværkere i 2022.

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet bevilger et tilskud på 20.000 kr.

Tine Nygaard, Anne Sofie Meldgaard, Anne Mette Hjortshøj og Jacob Bjerring-Hansen deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Sagsfremstilling

Bornholms Kunstmuseum ansøger om et tilskud på 37.500 kr. til at gennemføre fem samtalesaloner med 15 bornholmske kunstnere og kunsthåndværkere i 2022.

Det fremgår af ansøgningen, at samtalesalonerne præsenteres som en del af formidlingen af udstillingen Brændt, blæst, dyrket & malet. Denne udstilling vil vise værker, som museet købte af 23 lokale kunstnere og kunsthåndværkere som følge af corona lock down i 2020. Initiativet var del af en hjælpepakke til øens kunstnere foranstaltet af kunstmuseet med støtte fra Brdr. Larsens Legat. Udstillingen vil udgøre et samtidsafsnit i museets permanente samling og vil vare hele 2022.

Ansøger oplyser, at museet nu ønsker at gennemføre en række samtalesaloner i løbet af udstillingsperioden. Her vil de medvirkende kunstnere og kunsthåndværkere mødes tre og tre omkring deres værker til en åbnende samtale om hinandens og egne værker. Til hver samtalesalon kan 75 tilhørere lytte med.

Ansøger fortæller, at museet tidligere har anvendt salonformatet med stor publikumstilslutning.

Det samlede budget er på 70.170 kr. og består primært af udgifter til tilrettelæggelse, afvikling og kunstnerhonorar. Der budgetteres med en egen finansiering på 32.670 kr., hvilket resulterer i et finansieringsbehov på 37.500 kr. Denne udgift består udelukkende af udgiften til honorar.

Det fremgår af ansøgningen, at der ikke er søgt tilskud fra anden side.

Ansøgningen blev forelagt Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 6. december 2021. Behandlingen af punktet/ansøgningen blev dog udsat til rådets førstkomende møde i 2022. Dette skyldes, at rådet ikke er beslutningsdygtigt, idet et flertal af de tilstedeværende rådsmedlemmer var inhabile.

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling

Punkt 19: Ansøgning om tilskud til udendørs formidlingsprojekt

22/9415

Politisk sagsgang

Kunst- og Kulturhistorisk Råd beslutter

Resumé

Bornholms Teater ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til et udendørs formidlingsprojekt i forlængelse af teatrets kommende forestilling SNE, der vises i august/september

Indstilling

Administrationen indstiller, at rådet beslutter, hvorvidt der kan bevilges tilskud som ansøgt.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 26-04-2022

Rådet behandler ikke ansøgningen, da rådet vurderer, at det ansøgte formål ikke ligger inden for rådets støtteområde. Rådet videresender ansøgningen til behandling i Musik- og Teaterrådet.

Sagsfremstilling

Bornholms Teater ansøger om et tilskud på 15.000 kr. til et udendørs formidlingsprojekt i forlængelse af teatrets kommende forestilling SNE, der vises i august/september.

Det fremgår af ansøgningen, at forestillingen SNE er det tredje og sidste del af Bornholmerkrøniken. Forestillingen tager udgangspunkt i julen 2010, hvor Bornholm sneede inde. I anledningen af afslutningen på denne trilogi ønsker teatret at præsentere en fotoudstilling i teatrets have med bornholmeres private fotografier fra julen 2010.

Ansøger oplyser, at udstillingen har til formål visuelt og auditivt at vise den direkte forbindelse imellem teatrets fiktion og det levede liv på Bornholm. Det visuelle suppleres med lydbånd med udsagn fra folk, hvor de beretter om deres oplevelser og erindringer om de dage, hvor bornholmerne var isolerede fra ikke blot den store verden, men også fra naboer og familie.

Ifølge ansøger skal billeder og lyd både før forestillingen og i pause supplere og udvide selve oplevelsen af forestillingen og tillige sætte skub i den enkelte publikummers egen erindring og gøre oplevelsen i teatersalen vedkommende.

Det samlede budget er på 97.000. Der budgetteres med en egenfinansiering på 36.000 kr., hvilket resulterer i et finansieringsbehov på 61.000 kr.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere tilskud fra øvrige fonde, men der er ikke modtaget svar på de fremsendte ansøgninger på ansøgningstidspunktet

Økonomiske konsekvenser

Jf. sagsfremstilling.