

REFERAT Musik- og Teaterrådet 2018-2021 d. 27-04-2021

Mødedato Tirsdag d. 27. april 2021 kl. 00:00

Mødested Skype

Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsorden.....	3
Orientering om ny medlemmer i Musik- og Teaterrådet.....	5
Bevillingsoversigt.....	7
Ansøgning om tilskud til performance SVANEKE.....	9
Ansøgning om tilskud til BORNHOLM RUNDT.....	12
Ansøgning om tilskud til Bornholms Sommerrevy 2021.....	14
Ansøgning om tilskud til jamsessions 2021.....	16
Ansøgning om tilskud til musikworkshop.....	18
Ansøgning om tilskud til Beach Party 2021.....	20
Ansøgning om støtte til sommerkoncerter 2021.....	22
Ansøgning om underskudsgaranti til julekoncert 2021.....	24
Gensidig orientering.....	26
Eventuelt.....	28

Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsorden

Åbent punkt

1 Fraværende og bemærkninger til dagsorden

20.00.00G00-0036

Fraværende

Peer K. Andersen

Bemærkninger til dagsordenen

Intet.

Punkt 2: Orientering om ny medlemmer i Musik- og Teaterrådet

Åbent punkt

2 Orientering om nye medlemmer i Musik- og Teaterrådet

00.07.00P24-0003

Sagsfremstilling

Ifølge Musik- og Teaterrådets vedtægter består rådet af ni medlemmer, der repræsenterer forskellige fagligheder inden for musik, teater, litteratur og film samt en politisk repræsentant fra det stående politiske fagudvalg.

To medlemmer af Musik- og Teaterrådet trådte ud af rådet pr. 1. november 2020. Der skulle derfor udpeges to nye medlemmer for den resterende valgperiode. Det drejede sig specifikt om en repræsentant for musikundervisning og en repræsentant for litteratur.

Den 7. april besluttede Job-, Udviklings- og Fritidsudvalget at udpege leder af Bornholms Kulturskole, Benedicte Christiansen, som repræsentant for musikundervisning og formand for Jakob Hansens Litteraturforening, Leif Erik Hansen, som repræsentant for litteratur. De blev udpeget blandt i alt fire indstillinger, som fremgår af udvalgets [dagsorden af 7. april 2021](#).

De to nye medlemmer er udpeget for perioden fra 15. april - 31. december 2021, idet rådets funktionsperiode følger den kommunale valgperiode.

Musik- og Teaterrådets består nu er følgende medlemmer:

Fagområde	Repræsentant
Udøvende musiker	Kim Andersen, Foreningen Spillestedet
Musikundervisning	Benedicte Christiansen, Bornholms Kulturskole
Rytmsk musik	Peer K. Andersen, Musikhuzet Bornholm
Klassisk musik	Steffen Hyldig, Bornholms Musikfestival
Film	Martin Thaulow, Good People
Litteratur	Leif Erik Hansen, Jakob Hansens Litteratursaloner
Teater	Kim Caspersen, Bornholms Teater
Teater	Mie Hjort, Svanekegaarden
Politisk	Kirstine van Sabben, Job-, Udviklings- og Fritidsudvalget

Administrationen indstiller, at rådet tager orienteringen om rådets sammensætning til efterretning.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Taget til efterretning.

Punkt 3: Bevillingsoversigt

Åbent møde

3 Bevillingsoversigt

20.00.00G00-0036

Sagsfremstilling

Administrationen orienterer om rådets bevillinger i 2021.

Musik- og Teaterrådet har d.d. et rådighedsbeløb på 162.000 kr. for resten af året.

Der er ved ansøgningsfristen d. 12. april er indkommet ansøgninger for i alt 174.000 kr.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Taget til efterretning.

Punkt 4: Ansøgning om tilskud til performance SVANEKE

Åbent punkt

4 Ansøgning om tilskud til performance SVANEKE

20.01.02Ø40-0006

Sagsfremstilling

Bornholms Teater ansøger om et tilskud på 30.000 kr. til SVANEKE - en teaterperformance på dansk/engelsk om corona-tiden 2020/21.

Det fremgår af ansøgningen, at forestillingen tager udgangspunkt i Svaneke by og undersøger dagliglivet i byen i lyset af corona. Ideen til forestillingen opstod, da den irsk-amerikanske instruktør Kevin Doyle strandede på Bornholm i marts på grund af corona-nedlukningen. På opfordring af Bornholms Teater blev Kevin Doyle på Bornholm til juni, hvilket resulterede i udviklingen af dette performance-projekt i samarbejde med Bornholms Teater.

Ansøger fortæller, at Kevin Doyle i foråret 2020 interviewede en række borgere om den kollektive situation og den individuelle måde at takle problemstillinger så som isolation, undtagelsestilstand og uvished. Samtalerne blev optaget på video, og målet var at åbne et vindue til de følelser og tanker om frygt eller håb, som borgerne oplevede under corona-krisen. I foråret 2021 skal der på ny optages samtaler og interviews som et supplement.

Ifølge ansøger vil Kevin Doyle på baggrund af indsamlede materiale og ved brug af forskellige medier skabe performancen SVANEKE.

Ansøger oplyser, at tanken med SVANEKE er at formidle almindelige borgeres situation under corona-krisen og er en kunstnerisk fortolkning af Svaneke /Bornholm/danskernes situation og liv 2020 (2021).

Ifølge ansøger vil SVANEKE vil blive opført 10 gange i maj 2021 i hhv. Svaneke og Rønne. Forestillingen bliver tilbudt til lokale skoler og ungdomsuddannelser. Forestillingen opføres på engelsk/dansk og forventes at vare ca. 60 min. En videooptagelse af forestillingen vil blive lagt på diverse platforme for at bevare forestillingen.

Det samlede budget er på 205.000 kr. og består af udgifter til kunstnerhonorar, rejser, ophold, produktion og konsulentbistand. Der budgetteres med 25.000 kr. i entreindtægter, 50.000 kr. i egenfinansiering og 130.000 kr. i fondsmidler.

Ansøger oplyser, at der vil blive søgt yderligere økonomisk støtte fra øvrige fonde. Der er ikke modtaget andre bidrag på ansøgningstidspunktet, da fundraiseringen først er begyndt nu.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 8. februar 2021:

Udsat, da rådet ikke er beslutningsdygtigt.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 2. marts 2021:

Udsat, da rådet ikke er beslutningsdygtigt. Punktet udsættes til rådets møde i april.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Rådet bevilger et tilskud på 15.000 kr. Kirstine van Sabben kan ikke medvirke. Kim Andersen kan ikke medvirke, da de frie midler ikke bør gå til de stats- og kommunalstøttede institutioner.

Kim Caspersen og Martin Thaulow deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet

Administrativ bemærkning af 15. april 2021

Bornholms Teater meddeler den 23. marts 2021, at spilleperioden flyttes til uge 38 og 39 2021. Dermed får SVANEKE premiere i Bornholms Kulturuge 2021.

Punkt 5: Ansøgning om tilskud til BORNHOLM RUNDT

Åbent punkt

5 Ansøgning om tilskud til BORNHOLM RUNDT

20.01.05Ø40-0036

Sagsfremstilling

Dramafronten, et netværk for professionelle teaterfolk, ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til at gennemføre dramatik-begivenheden RØNNE RUNDT i samarbejde med Bornholms Teater.

Det fremgår af ansøgningen, at RØNNE RUNDT er en sitespecifik og live-på-stedet opførelse af fire korte stykker dramatik i Rønne by. Stykkerne vil blive skrevet af fire lokale dramatikere med inspiration fra specifikke omgivelser i Rønne, byens historie og dens indbyggere. Begivenheden præsenteres derudover af fire instruktører og 10-12 skuespillere.

Ansøger fortæller, at RØNNE RUNDT gennemføres d. 26. september i forbindelse med Bornholms Kulturuge 2021. Her opføres de fire stykker á 15 minutters varighed fire forskellige steder i Rønne. Publikum deles op i fire grupper og guides rundt mellem de forskellige spillesteder. Turen afsluttes på Rønne Theater, hvor publikum og kunstnere mødes til en snak om dagens oplevelser. Begivenheden gennemføres i alt to gange på dagen.

Det samlede budget er på 233.500 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, kost og logi og markedsføring. Udgifterne søges finansieret ved hjælp af billetindtægter (160 personer á 80 kr.) samt fondsmidler.

Ansøger oplyser, at der er modtaget tilsagn om et tilskud på 170.000 kr. fra Statens Kunstfond. Der er dermed et finansieringsbehov på 50.000 kr.

Der er søgt yderligere tilskud fra Bornholms Kulturuge.

Ansøger gør opmærksom på, at Dramafronten i videst muligt omfang tilstræber, at alle medvirkende i RØNNE RUNDT enten er bosiddende eller har tilknytning til Bornholm.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:
Rådet bevilger et tilskud på 7.000 kr.

Kim Caspersen og Martin Thaulow deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet

Punkt 6: Ansøgning om tilskud til Bornholms Sommerrevy 2021

Åbent punkt

6 Ansøgning om tilskud til Bornholms Sommerrevy 2021

20.01.05Ø40-0037

Sagsfremstilling

Foreningen Bornholms Sommerrevy ansøger om et tilskud på 30.000 kr. til Bornholms Sommerrevy 2021: "Skov og Ballade" i Kyllingemoderen i Almindingen.

Ansøger fortæller, at Bornholms Sommerrevy i 2020 blev aflyst på grund af udbruddet af Covid-19. I den forbindelse fik foreningen overført de fleste tilskudsmidler til den aflyste revy til 2021 herunder også en underskudsgaranti på 30.000 kr. bevilget af Musik- og Teaterrådet.

Ansøger anfører, at foreningen imidlertid forventer et underskud på 150.000 kr. i 2021. Bl.a. på grund af aflysningen forrige år og ekstra udgifter til opbygning af scenografi, teknik og publikumspladser for fortsat at kunne levere et professionelt produkt efter gældende restriktioner.

Det fremgår af ansøgningen, at revyen vil blive præsenteret i perioden 2. juli til 5. august. Revyholdet vil i lighed med 2019 bestå af Søren Hauch-Fausbøll, Gunvor Reynberg, Joakim Lind Tranberg og Alice Carreri som kapelmester. Ifølge ansøger har holdet været i gang med forberedelserne under seneste nedlukning og forventer at starte prøver i maj.

Det samlede budget er på 1.515.888 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, overnatning, sceneomkostninger, administration, husleje og underskuddet på 150.000 kr. Der er budgetteret 1.217.160 kr. i billetindtægter (i alt 5.474 gæster v. 23 forestillinger), 40.000 kr. i annonceindtægter og 260.000 kr. i fondsmidler.

Af beløbet på 260.000 kr. udgør 160.000 kr. tilskud overført fra den aflyste revy i 2020 til revyen i 2021. Dette resulterer et finansieringsbehov på 100.000 kr. ekskl. underskudsgarantien fra Musik- og Teaterrådet.

Ansøger oplyser, at der er søgt støtte fra en række fonde.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Afslag, idet rådet allerede har bevilget en underskudsgaranti på 30.000 kr. til formål.

Punkt 7: Ansøgning om tilskud til jamsessions 2021

Åbent punkt

7 Ansøgning om tilskud til jamsessions 2021

20.03.01Ø40-0353

Sagsfremstilling

Johann Gustav Skov-Hansen ansøger om et tilskud på 30.745 kr. til fire jamsessions i 2020.

Det fremgår af ansøgningen, at formålet med jamsessions er at skabe nogle trygge rammer, hvor såvel nye som garvede bornholmske musikere kan afprøve grænser og hente inspiration gennem musikalsk interaktion både med hinanden og med et professionelt husorkester.

Ansøger oplyser desuden, at koncerterne skal bidrage til et spirende musikmiljø på Bornholm gennem tilbagevendende arrangementer, som giver lokale musikere noget at se frem til og på den måde blive holdt til ilden.

Det fremgår af ansøgningen, at arrangementerne vil finde sted i Musikhuzet og på Svanekegården.

Det samlede budget er på 55.500 kr. og består af udgifter til kunstnerhonorar, transport og logi. Der budgetteres med en entreindtægt på 5.000 kr. og tilskud fra Musikhuzet og Kulturskolen på i alt 19.195 kr., hvilket resulterer i et finansieringsbehov på det ansøgte beløb.

Rådet bevilgede et tilskud på 15.000 kr. til lignede formål i 2020.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 8. december 2020:

Udsat.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 8. februar 2021:

Udsat, da rådet ikke er beslutningsdygtigt.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 2. marts 2021:

Udsat, da rådet ikke er beslutningsdygtigt. Punktet udsættes til rådets møde i april.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Rådet bevilger et tilskud på 10.000 kr.

Punkt 8: Ansøgning om tilskud til musikworkshop

Åbent punkt

8 Ansøgning om tilskud til musikworkshop

20.03.00Ø40-0201

Sagsfremstilling

Duoen Lyra v. sanger Nanna Schou og pianist Johann Gustav ansøger om et tilskud på 12.800 kr. til en 2-dages musikworkshop på Bornholm.

Ansøger oplyser, at duoen i løbet af workshoppen vil præsentere og arbejde med forskellige teknikker indenfor komposition, arrangement og sangskrivning. Deltagerne vil både få mulighed for at arbejde selvstændigt og i grupper, hvor de vil dykke ned i såvel bundne skriveopgaver, som selvvalgt materiale. Duoens vil desuden holde oplæg, hvor de vil demonstrere tanker og forklare teknikkerne bag duoens egne kompositioner.

Ansøger fortæller, at målet med workshoppen er at facilitere en platform for musikudøvere, der ønsker at udvikle deres viden og evner. Med denne workshop ønsker duoens at bidrage til Bornholms musikmiljø og hjælpe workshopdeltagerne med at finde nye veje og muligheder i den musik, de selv arbejder med til daglig.

Ifølge ansøger vil workshoppen blive gennemført ved minimum 6 deltagere og maks. 16 deltagere. Der forventes et deltagergebyr på 400 kr. pr. person.

Det samlede budget er på 20.600 kr. og er baseret på en forventning om 12 deltagere. Udgifterne består primært af kunstnerhonorar og lokaleleje. Der budgetteres med en gebyrindtægt på 4.800 kr. og et tilskud på 3.000 kr. fra Spil Dansk Ugen (endnu ikke ansøgt). Dette resulterer i et finansieringsbehov på det ansøgte beløb.

Det fremgår af ansøgningen, at Nanna Schou og Johann Gustav er professionelle, bornholmske musikere (nu bosat i Kbh), som arbejder med at nyfortolke sange fra højskolesangbogen.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Rådet bevilger et tilskud på 12.800 kr.

Punkt 9: Ansøgning om tilskud til Beach Party 2021

Åbent punkt

9 Ansøgning om tilskud til Beach Party 2021

20.03.01Ø40-0358

Sagsfremstilling

Beach Party Event Gruppen ansøger om et tilskud på 25.000 kr. til Beach Party på Sandkås Strand i sommeren 2021.

Det fremgår af ansøgningen, at Beach Party er et musikevent med fokus på DJ-kulturen for unge. Ansøger uddyber efterfølgende pr. mail, at arrangementet er et endagevent på 12-14 timer, som præsenterer 8-12 artister primært fra den elektroniske musikscene herunder også unge lokale DJ's.

Ifølge ansøger bidrager eventet til udviklingen af nye bornholmske talenter indenfor genrerne House, Dupstep, Moombaton, Reggea, Techno, Hiphop ved at give dem mulighed for at optræde foran et stort publikum i professionelle rammer.

Ansøger oplyser, at arrangementet er en relancering af et lignende event, som foreningen gennemførte i Vang i perioden 2012-2017.

Det samlede budget er på 267.850 kr., som primært består af udgifter til honorar, leje af udstyr og markedsføring. Der budgetteres med indtægter på i alt 301.000 kr. bestående af 96.000 kr. i entreindtægter, 25.000 kr. i barsalg samt 180.000 kr. i fondsmidler og sponsorater.

Det fremgår af budgettet, at der er søgt yderligere tilskud fra lokale fonde. Der er modtaget tilsagn om et tilskud på 15.000 kr. fra foreningen Gang i kulturen på NordBornholm

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:
Rådet bevilger et tilskud på 20.000 kr.

Punkt 10: Ansøgning om støtte til sommerkoncerter 2021

Åbent punkt

10 Ansøgning om støtte til sommerkoncerter 2021

20.03.01Ø40-0357

Sagsfremstilling

Skt. Nikolai Kirke ansøger om en underskudsgaranti på 10.000 kr. til sommerkoncerter i 2021.

Det fremgår af ansøgningen, at koncertrækken består af seks klassiske koncerter med et bredt og varieret program. I år vil det være muligt at opleve DR Juniorkoret, Rebecca og Anders Forsberg Svendsen hhv. mezzosopran og orgel/flygel, Irina Hayrapetyan på flygel, Valdemar og Vilads Littauer Bendixen på violin samt hhv. Henrik Skærbæk Jespersen og David Bendix Nielsen på orgel.

Det samlede budget er på 97.360 kr., som bl.a. består af udgifter til honorar, pr, forplejning og koda. Der budgetteres med en egenfinansiering på 25.000 kr. og 35.000 kr. i billetindtægter. Dette resulterer i et finansieringsbehov på 37.360 kr.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere støtte fra Rønne-Knudsker Byting og Augustinus Fonden.

Musik-og Teaterrådet bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr. i 2020 til lignende formål.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Rådet bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Punkt 11: Ansøgning om underskudsgaranti til julekoncert 2021

Åbent punkt

11 Ansøgning om underskudsgaranti til julekoncert 2021

20.03.01Ø40-0356

Sagsfremstilling

Klemensker Land- og Byforening ansøger om en underskudsgaranti på 15.000 kr. til en julekoncert i Sct. Klemens Kirke den 11. december 2021.

Ansøger oplyser, at koncerten hedder "Julen har Englelyd" og opføres af sanger Andrea Pellegrini og strygerkvartetten Live Strings. Det fremgår af julenharenglelyd.dk, at koncerten vil præsentere klassisk musik og sange, der afspejler og fortæller handlingen i Juleevangeliet. Det fremgår endvidere, at koncerten er del af en landsdækkende turné.

Det samlede budget er på 47.050 kr. og består primært af udgifter til honorar, transport og annoncering. Der budgetteres med 48.000 kr. i entreindtægter svarende til 240 billetter á 200 kr.

Ansøger oplyser, at Klemensker Menighedsråd stiller kirken gratis til rådighed. Der er ikke søgt yderligere støtte fra anden side.

Beslutning

Musik- og Teaterrådet, d. 27. april 2021:

Rådet bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Punkt 12: Gensidig orientering

Åbent punkt

12 Gensidig orientering

20.00.00G00-0036

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Taget til efterretning.

Punkt 13: Eventuell

Åbent punkt

13 Eventuelt

20.00.00G00-0036

Musik- og Teaterrådet, den 27. april 2021:

Intet.