

REFERAT Kunst- og Kulturhistorisk Råd 2022-2025 d. 28-10-2022

Mødedato Fredag d. 28. oktober 2022 kl. 09:00

Mødested NaturBornholm, Grønningen 30 i Aakirkeby

Mødedeltagere Anette Eriksen, Anne-Mette Hjortshøj, Anne Sofie Meldgaard, Esben Ørberg, Jacob Bjerring-Hansen, Kirstine van Sabben, Lena Mühlig, René Vilsholm, Tine Nygaard

Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsordenen.....	3
Præsentation af projekt Bornholms Stenbrudsrute.....	4
Oversigt over bevillinger 2022.....	5
Ansøgning om tilskud til Røgerinonen.....	6
Ansøgning om tilskud til Kunstrunde i efteråret 2023.....	7
Ansøgning om pop-up event 2023.....	8
Ansøgning om tilskud til kunstudstilling INUA Tarneq sjæl og myte.....	9
Ansøgning om tilskud til produktion af værker.....	10
Ansøgning om tilskud til bogudgivelsen " Historiens spøgelse 2".....	11
Ansøgning om tilskud til udgivelse af bogen "Guitaren".....	12
Mødeplan 2023.....	13
Udvikling af podcast.....	14
Gensidig orientering og punkter til næste møde.....	15

Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsordenen

Fraværende

Jacob Bjerring-Hansen og Kirstine van Sabben er fraværende.
Tine Nygaard og Esben Ørberg er fraværende fra punkt 11 og frem.

Bemærkninger til dagsordenen

Cecilie Esper, Emma Koninckx og Poul Ellehøj deltager under punkt 2

Punkt 2: Præsentation af projekt Bornholms Stenbrudsrute

22/26164

Sagsfremstilling

Arkitekterne Cecilie Esper og Emma Koninckx præsenterer deres arkitektoniske projekt ”Stenbrudsruten” for Kunst- og Kulturhistorisk Råd.

Det fremgår af en henvendelse fra de to arkitekter, at projektet er et samarbejde med Moseløkken Stenbrudsmuseum om at udvide deres faciliteter med en trappeforbindelse ned i Moseløkken Stenbrud. Denne landskabelige udvidelse af museet vil være en direkte og skærmet adgangsvej ned i bruddet, udenom om de sprængfarlige aktiviteter i bruddets aktive sydlige del.

Ifølge arkitekterne vil projekt bidrage til en forbedret museumsformidling, som sætter fornyet fokus på stenbrydning som erhverv, dets betydning for byggede miljøer og drastiske indvirkning på landskabet. Emner, der har haft og fortsat har stor indflydelse på bornholmsk industri, kultur- og landskabsarv.

Det fremgår af fremsendt projektbeskrivelse, at projektet har modtaget positiv opbakning fra flere fonde. På nuværende tidspunkt arbejdes der på at opføre en prototype i foråret 2023. Det endelige projekt forventes påbegyndt i efteråret 2023.

Arkitekterne anmoder om hjælp fra rådet til:

- Komme med ideer til forbedringer af projektet samt forslag til den fremadrettede proces
- Udbrede kendskabet til projektet i offentlige instanser for at opnå en bredere opbakning
- Finansiere enkelte dele af prototypen, så den kan udstilles for offentligheden under UIA23 (International Arkitektkongres) på Bornholm

Sagen indstilles til drøftelse.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Rådet ser positivt på projektet og reserverer 50.000 kr. til videreudvikling.

Punkt 3: Oversigt over bevillinger 2022

22/9971

Sagsfremstilling

I 2022 har Kunst- og Kulturhistorisk Råd et budget på 259.000 kr. Rådet har på nuværende tidspunkt 92.000 kr. tilbage af sit budget til disposition i resten af året.

Opdateret bevillingsliste forelægges rådet.

I de næstkommende dagsordenspunkter præsenteres ansøgninger om tilskud til kulturelle formål i 2022. Der er ved ansøgningsfristen indkommet ansøgninger for i alt 404.560 kr.

Ansøger	Aktivitet	Ansøgt beløb
Tejn Borgerforening	Vandreruten Røgerinonen	77.035
Bornholms Kunstrunde	Kunstrunde i efteråret 2023	100.000
Kasper Faber	Pop-up event	6.000
Josva Kleist og Annelise Kofoed-Hansen	Kunstudstilling "INUA Tarneq sjæl og myte"	149.000
Peter Frimand	Produktion af værker til "unseen"	27.525
Jens Voigt	Bogudgivelsen "Historiens Spøgelser 2"	25.000
Jakob Bondo Schultz	Bogudgivelsen "Guitaren"	20.000
I alt		404.560
Til rådighed		91.957
Ansøgt i alt		404.560
Difference		-312.603

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Taget til efterretning.

Bilag

Oversigt over ansøgninger af 28. oktober 2022

Bevillingsoversigt 2022 af 28. oktober 2022

Punkt 4: Ansøgning om tilskud til Røgerinonen

22/24352

Sagsfremstilling

Tejn Borgerforening ansøger om et tilskud til etableringen af en 3 km lang, lokalhistorisk vandrerute i Tejn ved navn Røgerinonen.

Det fremgår af ansøgningen, at Røgerinonen sætter fokus på silderøgeriets historie i Tejn med afsæt i Bjarni Falks bog om byens 18 røgerier gennem 100 år. På ruten kommer gæsten forbi de 18 røgerier og kan høre beretninger fortalt på bornholmsk af ældre tejnborgere om dengang Tejn var et "sildemekka". Disse fortællinger formidles via QR koder.

Projektet består af flere elementer:

- en folder, der viser rutens forløb forbi 18 røgeriadresser og yderligere oplysninger om Tejns seværdigheder
- et skilt ved hver røgeriadresse med information om det pågældende røgeri og 2 QR koder, der giver adgang til korte film á 2-7 minutters varighed. I den ene film fortæller Bjarni Falk om det aktuelle røgeri og i den anden film beretter ældre Tejnborgere om byens historie og udvikling. Der produceres 40 film i alt, og de suppleres af gamle fotos fra byen.
- 18 kulørte keramikbrosten (af Lennie Goldberg) langs ruten med udsmykninger (anker, fisk, krog) til leg og samtale mellem børn og voksne.
- Tegneseriefigur RøgeRita, som vil udgøre Røgerinonens maskot og kommercielle profil. Hun skal supplere de øvrige fortællinger og bidrage med et børneunivers.

Ansøger fortæller, at projektet har været i gang siden februar 2020. Filmoptagelserne er afsluttet, og råmaterialet skal nu bearbejdes. Filmproduktionen varetages af Pipeline Produktion.

Det er forventningen, at projektet er afsluttet medio 2023. Ansøger oplyser, at såfremt projektet ikke bliver en succes, vil filmene tilfalde det lokalhistoriske arkiv.

Det samlede budget er på 665.000 kr. og består primært af udgifter til filmproduktion, skilte, tekstoversættelse og merchandise. Flere lokale fonde har støttet projektet undervejs, og der er pt. et finansieringsbehov på 202.000 kr.

Som udgangspunkt søger ansøger om tilskud til køb og etablering af 20 skilte langs ruten (pt. finansieringsbehov på 77.035 kr.) eller til dækning af udgifter til Pipeline Produktion honorar (pt. finansieringsbehov på 41.250 kr.)

Ansøger oplyser, at kommunen har givet tilladelse til, at skiltningen må etableres på ruten, men den præcise placering af skiltene er endnu ikke afklaret. Dertil er etableringen af de kulørte brosten endnu ikke forhandlet med kommunen.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Rådet bevilger et tilskud på 20.000 kr. under forudsætning af, at en kopi af projektets optagelser afleveres på Bornholms Ø-arkiv. Rådet anbefaler, at ruten målrettes børnefamilier med navnet RøgeRitas Rute.

Punkt 5: Ansøgning om tilskud til Kunstrunde i efteråret 2023

22/22047

Sagsfremstilling

Foreningen Bornholms Kunstrunde ansøger om et tilskud på 100.000 kr. til at afholde Bornholms Kunstrunde i efteråret/vinteren 2023.

Det fremgår af ansøgningen, at Bornholms Kunstrunde er en årlig begivenhed som afholdes i Kr. Himmelfartsferien. På baggrund af flere henvendelser fra foreningens medlemmer ønsker kunstrunden nu at udvide sine aktiviteter og præsentere endnu et arrangement om efteråret.

Ansøger oplyser, at det nye arrangement vil bestå af en fællesudstilling med mulighed for at foreningens medlemmer kan åbne deres værksteder for besøgende under udstillingsperioden. Ønsket er, at initiativet vil bidrage til at udvide turistsæsonen og tiltrække besøgende til Bornholm.

Det foreløbige budget er på det ansøgte beløb og består primært af udgifter til produktion af katalog, fremstilling af ny hjemmeside/udvidelse af eksisterende hjemmeside, lokaleleje og forsikring.

Der er på ansøgningstidspunktet ikke søgt yderligere midler fra øvrige fonde til dette formål.

Det fremgår af foreningens hjemmeside at Bornholms Kunstrunde er finansieret ved bidrag fra de deltagende kunstnere, af annoncørerne og med hjælp fra sponsorer og fonde

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Afslag. Rådet anbefaler, at Kunstrunden udvikler og konsolidere sine eksisterende aktiviteter i Kr. Himmelfartsferien. Rådet opfordrer Kunstrunden til at sende en ny ansøgning, der understøtter dette formål.

Punkt 6: Ansøgning om pop-up event 2023

22/25698

Sagsfremstilling

Kasper Faber ansøger om et tilskud på 6.000 kr. til et kunstnerisk pop-up event i forbindelse med Bornholms Kunstrunde 2023.

Det fremgår af ansøgningen, at eventet skal finde sted i missionshuset i Olsker. Eventet består af to dele: En havekoncert med performer/cellist Astrid Nora og en udstilling af multikunstneren Kirsten Sode. Sidstnævnte vil præsentere skulptur, maleri, dragter, dukkevæsener, foto og videokunst fra et langt kreativt virke.

Ansøger fortæller, at eventet er et forsøg på at åbne missionshuset op for besøgende. Tanken er, at huset på sigt skal danne ramme om mindre arrangementer tilpasset lokalmiljøet.

Det samlede budget er på 8.800 kr. og består af udgifter til kunstnerhonorar, kost og logi, udstillingsmateriale, PR og forplejning. Der budgetteres med en indtægt på 500 kr. fra kaffe/kage salg og 2.800 kr. i egenfinansiering. Det resulterer i et finansieringsbehov på det ansøgte beløb.

Der er ikke søgt yderligere tilskud fra anden side

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Afslag på grund af almen prioritering.

Punkt 7: Ansøgning om tilskud til kunstudstilling INUA Tarneq sjæl og myte

22/19644

Sagsfremstilling

Kunstnerne Josva Kleist og Annelise Kofoed-Hansen ansøger om et tilskud på 149.000 kr. til en vandredstilling til fire vestgrønlandske lokalmuseer i perioden januar 2023 til september 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at ansøgerne har en stærk tilknytning til Grønland, hvilket har inspireret deres kunstneriske virke. Med vandredstillingen "INUA Tarneq sjæl og myte" ønsker de at vise et udpluk af deres værker. Udstillingen består af 25 grafiske værker af Josva Kleist, mens Annelise Kofoed-Hansen udstiller 6 gobeliner og 15 grafiske værker.

Ansøgerne fortæller, at det er ambitionen, at udstillingsrækken skal give den besøgende punktvis dyk ned i den mytologiske og sagnfulde verden, som har været med til at forme historie og identitet fra før kolonial tid og op til nutid. Samtidig er udstillingen et bidrag til den aktuelle debat om klimakrise, tab af identitet og kultur i en global verden.

Endelig oplyser ansøgerne, at de søger kontakter til lokale kunstnere og kunstnergrupper, som skal udmunde i gensidig kunstnerisk inspiration og udveksling mellem Grønland og Bornholm i forbindelse med et tilbud om "Artist in Residence" på Tryk2 Grafisk Værksted og Galleri i Aakirkeby.

Ansøger gør opmærksom på, at vandredstillingen er ikke-kommerciel, men en kunstnerisk kulturudveksling mellem Grønland og Bornholm.

Projektet gennemføres i samarbejde med NUKAKA - De Grønlandske Museers Sammenslutning. Udstillingen skal ifølge tidsplanen besøge museerne i Maniitsoq, Ilulissat, Qeqertarsuaq og Qaqortoq. Vandredstillingen vil til sidst blive præsenteret på Grønbechs Gård i maj-juni 2025.

Det samlede budget er på det ansøgte beløb og består primært af udgifter til fragt af værker og ansøgernes transportudgifter samt kost og logi i forbindelse med ophængning af udstillingerne.

Ansøger fortæller, at der er søgt yderligere tilskud til flere fonde. Der er ikke modtaget svar på ansøgningstidspunktet.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Afslag, idet rådet støtter projekter, der kommer bornholmerne til gode. Rådet henstiller til, at ansøger kan søge igen til udstillingen på Grønbechs Gård i 2025.

Punkt 8: Ansøgning om tilskud til produktion af værker

22/26161

Sagsfremstilling

Kunstner Peter Frimand ansøger om et tilskud på 27.575 kr. til produktion af fire nye værker til udstillingen "unseen" (arbejdstitel).

Det fremgår af ansøgningen, at udstillingen skal præsenteres på Svanekegården i perioden 10. februar - 2. april 2023. Udstillingen vil også vise tidligere værker.

Ansøger fortæller, at udstillingernes værker vil fremstille og undersøge forholdet mellem synlighed og usynlighed. Mellem det, der ses og det, der ikke ses. Det, der umiddelbart er foran beskueren og det, der fremtræder og kommer til syn for beskueren i forestillingen om værket. Endelig oplyser ansøger, at temaet synlig/usynlig også har et biografisk spor, hvor ansøger er optaget af tid, erindring og efterbilleder som fysiske, materielle repræsentationer.

Det samlede budget er på det ansøgte beløb og består af produktions- og materialeudgifter samt udgifter til transport fra København til Svaneke.

Ansøger oplyser, at der desuden søges om yderligere støtte fra Statens Kunstfond. Der er ikke modtaget svar på denne ansøgning på ansøgningstidspunktet.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Rådet bevilger et tilskud på 3.750 kr. til transport, da rådet ikke støtter materialer til produktion af kunstværker. Jf. rådets retningslinjer på brk.dk

Punkt 9: Ansøgning om tilskud til bogudgivelsen " Historiens spøgelse 2"

22/26159

Sagsfremstilling

Jens Voigt ansøger om et tilskud på 25.000 kr. til udgivelsen af publikationen "Historiens spøgelse 2"(arbejdstitel).

Det fremgår af ansøgningen, at bogen er efterfølgeren til publikationen "Historiens Spøgelse – Rønne 1940-1946", som ansøger udgav for fem år siden. Denne bog er en foto- og historiebog om besættelsestiden i Rønne. Bogen præsenterer billedbehandlede foto bestående af gamle krigsfotos af steder i Rønne "smeltet" sammen med nye fotos taget fra samme sted og vinkel, som de gamle.

Ansøger fortæller, at han sidenhen har arbejdet videre med fotos fra resten af Bornholm. Arbejdet har resulteret i 100 billedbehandlede foto og et manuskript på ca. 200 sider, hvor han beskriver om en række hændelser på Bornholm under besættelsen. En af begivenhederne er historien om V1-bomben, der styrtede ned ved Bodilsker i 1943.

Ansøger fortæller, at det er ønsket, at bogen udkommer den 5. april 2023, som er dagen for russernes afrejse i 1946. Bogen forventes at blive på 300 sider i formatet 25 x 25.

Det samlede budget er på 232.000 kr. og består af udgifter til tryk og layout af 1000 eksemplarer, bogreception og markedsføring. Der forventes en salgsindtægt over tid på 270.000 kr., som dog skal fratække boghandlerrabat og håndteringsgebyr.

Ansøger fortæller, at der vil blive søgt midler fra øvrige fonde. Der er ikke modtaget svar på udsendte ansøgninger på ansøgningstidspunktet.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Afslag på grund af almen prioritering.

Punkt 10: Ansøgning om tilskud til udgivelse af bogen "Guitaren"

22/24353

Sagsfremstilling

Jakob Bondo Schultz ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til udgivelsen af bogen "Guitaren."

Det fremgår af ansøgningen, at bogen vil sætte fokus på guitarens historie og udvikling frem til i dag og omhandler akustiske, elektriske og digitale guitarer. Dertil vil bogen fortælle om ansøgers arbejde som guitarbygger i Svaneke og bl.a. indeholde afsnit om den skræddersyede guitar og bæredygtigt guitarbyggeri. Bogen bliver på 180 sider i formatet 20,5 x 20,5 cm og omfatter over 100 illustrationer.

Ifølge ansøger henvender bogen sig til alle, der interesserer sig for guitaren, men særligt til højskoler, gymnasier, efterskoler og musikskoler.

Ansøger fortæller, at hans motivation for at skrive bogen bl.a. er et stigende antal forespørgsler fra gymnasier og højskoler om at komme ud og holde foredrag om guitarens historie og guitarbyggeri. Dertil får han flere besøg i sit værksted af skoleklasser, højskoler, gymnasieklasser og øvrige musikinteresserede – fra hele landet. Endelig oplever han henvendelser fra unge, der spørger ind til, hvordan man kan blive guitarbygger.

Ansøger gør opmærksom på, at formidlingen om guitarbyggeri er en oplagt mulighed for at sætte fokus på et af Bornholms varemærker – Kunsthåndværk og Makers Island. Ifølge ansøger bliver guitarbyggeri kun formidlet i meget begrænset omfang.

Ansøger oplyser, at han har arbejdet som professionelle guitarbygger siden 2015 med værksted i Svaneke.

Det samlede budget er på 180.000 og består af udgifter til layout/produktion af bogen, rettigheder til illustrationer, markedsføring og bogreception. Ifølge fremsendte budget forventes bogen at opnå en salgsindtægt på 100.000 kr. det første år og 50.000 kr. det andet år.

Ansøger oplyser pr. mail af 19. oktober 2022, at budgettet omfatter et oplag på 1000 eksemplarer.

Det fremgår af ansøgningen, at der er søgt yderligere tilskud fra øvrige fonde. Der er på ansøgningstidspunktet modtaget tilsagn om tilskud på 15.000 kr. fra Veluxfonden.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Rådet bevilger et tilskud på 10.000 kr.

Punkt 11: Mødeplan 2023

22/26325

Sagsfremstilling

Dette aktuelle rådsmøde er det sidste ordinære møde i Kunst- og Kulturhistorisk Råd i 2022. Derfor lægges der op til, at rådet nu fastsætter sin mødeplan for det kommende år.

Ifølge rådets forretningsorden afholder rådet tre ordinære møder i løbet af et år. Møderne har tidligere fundet sted februar, juni og oktober af hensyn til løbende behandling af ansøgninger om tilskud.

Rådet skal fastlægge dato og tidspunkt for rådets tre ordinære møder i 2023

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Tirsdag den 7. februar kl. 9.00 på Bornholms Ø-arkiv.

Mandag den 8. maj kl. 9.00

Tirsdag den 24. oktober kl. 9.00 på Bornholms Middelaldercenter.

Punkt 12: Udvikling af podcast

22/26327

Sagsfremstilling

På forrige møde i Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28. juni 2022 besluttede rådet, at de på førstkommende møde ville drøfte udviklingen af podcast.

Sagen indstilles til drøftelse.

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Udsat

Punkt 13: Gensidig orientering og punkter til næste møde

22/9970

Sagsfremstilling

Medlemmerne orienterer om sager og aktiviteter relevante for rådets arbejde.

Her kan rådet også stille forslag til punkter, som ønskes behandlet på næste rådsmøde

Beslutning Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 28-10-2022

Intet