

REFERAT Musik- og Teaterrådet 2022-2025 d. 21-05-2024

Mødedato Tirsdag d. 21. maj 2024 kl. 15:30

Mødested mødelokale C, Ullasvej 23 i Rønne

Mødedeltagere Peer K. Andersen, Mie Hjort, Kim Caspersen, Michael Charles
Gaunt, Thomas Danielsen, Robert Wilbrandt, Bjarne Hartung
Kirkegaard, Steffen Hyldig, Laura Frederikke Jespersen

Indholdsfortegnelse

Fraværende og bemærkninger til dagsordenen.....	3
Orientering: Reduktion af Musik- og Teaterrådets pulje fra 2025 og frem.....	4
Indstillinger til kultur- og idrætsprisen 2024.....	5
Oversigt over bevillinger 2024.....	6
Ansøgning om tilskud til Jam Nights Bornholm 2024.....	7
Ansøgning om tilskud til koncerter på Møbelfabrikken.....	8
Ansøgning om tilskud til udendørs koncert i Nexø.....	9
Ansøgning om tilskud til Sommerliv på Store Torv 2024.....	10
Ansøgning om tilskud til Sandvig Musikfestival 2024.....	11
Ansøgning om tilskud til Pride Bornholm 2024.....	12
Ansøgning om tilskud til Bornholms Musikforenings koncerter 2025.....	13
Ansøgning om tilskud til opførelse af "Elverskud".....	14
Ansøgning om tilskud til musikcamp for børn og unge 2024.....	15
Ansøgning om tilskud til gadeteater.....	16
Ansøgning om tilskud til kulturarrangement i Cirkusbygningen i Sandvig.....	17
Ansøgning om tilskud til cabaret "Krydsbestøvning".....	18
Ansøgning om tilskud til revyshow for seniorer.....	19
Ansøgning om tilskud til workshop "The Discipline of Freedom".....	20
Ansøgning om tilskud til komedieserie Sebastian og Vennerne.....	21
Ansøgning om tilskud til filmvisninger 2024.....	22
Gensidig orientering og punkter til næste møde.....	23

Punkt 1: Fraværende og bemærkninger til dagsordenen

Fraværende

Kim Caspersen og Steffen Hyldig er fraværende fra og med punkt 19

Bemærkninger til dagsordenen

Mie Hjort og Peer K. Andersen er inhabil under punkt 5: Ansøgning om tilskud til Jam Nights Bornholm 2024

Peer K. Andersen er inhabil under punkt 6: Ansøgning om tilskud koncerter på Møbelfabrikken

Robert Wilbrandt er inhabil under punkt 11: Ansøgning om tilskud til Bornholms Musikforenings koncerter 2025

Steffen Hyldig er inhabil under punkt 12: Ansøgning om tilskud til opførelse af ”Elverskud”

Michael Charles Gaunt er inhabil under punkt 13: Ansøgning om tilskud til musikcamp for børn og unge 2024

Thomas Danielsen er inhabil under punkt 18: Ansøgning om tilskud til workshop ” The discipline of Freedom” og under punkt 14: Ansøgning om tilskud til gadeteater

Punkt 2: Orientering: Reduktion af Musik- og Teaterrådets pulje fra 2025 og frem

24/9015

Sagsfremstilling

Musik- og Teaterrådet orienteres om en beslutning i Kommunalbestyrelsen, som har konsekvenser for rådets økonomiske ramme fra 2025 og frem.

Den 19. marts 2024 besluttede Kommunalbestyrelsen at forhøje kommunens tilskud til Musikhuzet Bornholm med 47.000 kr. (2025-priser) fra 2025 og frem. Beløbet blev finansieret af 37.000 kr. fra Rejsetilskudspuljen på folkeoplysningsområdet og yderligere 10.000 kr. (40.000 kr. i alt) fra Musik- og Teaterrådets budget.

Efter Musik- og Teaterrådets indstilling havde Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget den 7. marts 2024 besluttet at flytte et budgetbeløb på 30.000 kr. afsat til koncertrækken ”Udenfor Sæsonen” fra Musik- og Teaterrådets budget til kommunens budget til driftstilskud til Musikhuzet Bornholm fra 2025 og frem. Dette beløb blev med kommunalbestyrelsens beslutning af 19. marts suppleret med 10.000 kr.

Formålet med øvelsen var at understøtte Musikhuzet Bornholms ansøgning om at blive udpeget som regionalt spillested for perioden 2025-2028.

Ovenstående betyder, at Musik- og Teaterrådets pulje vil blive reduceret med 40.000 kr. (i 2024-priser) i 2025 og frem. Det resulterer i et korrigeret budget på 339.000 kr. (2024-priser) i 2025 og frem.

Rådet blev orienteret pr. mail den 21. marts 2024. Sagen optages på rådets dagsordenen af hensyn til protokollen.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Orientering givet.

Punkt 3: Indstillinger til kultur- og idrætsprisen 2024

24/8461

Sagsfremstilling

Siden 2013 har det stående politiske fagudvalg for fritids- og kulturområdet uddelt en kultur- og idrætspris, som en anerkendelse af modtagerens indsats for det bornholmske kultur- og idrætsliv. Prisen består af et kontant beløb på maks. 10.000 kr., som kan uddeles til en eller flere enkeltpersoner, organisationer, foreninger eller grupper. Sidste års prismodtagere var Steffen Hyldig (Bornholms Musikfestival), Pia Gad og Trine Matthebjerg, Poulsker Idrætsforening og Morten Korsgaard, Nexø Rideklub.

Alle borgere, organisationer, foreninger mv. har mulighed for at indstille en kandidat til kultur- og idrætsprisen. Dog har kommunens kulturelle råd og Idrættens Videns- og Kompetenceråd en særlig forpligtelse til at fremsende et begrundet forslag til prismodtager/e inden for deres respektive fagområde. Frist for indsendelse af kandidater er 5. august 2024.

Retningslinjerne for Bornholms Regionskommunes kultur- og idrætspris kan læses på brk.dk

Fritids-, Kultur- og Lokalsamfundsudvalget forventes at udpege prismodtagere/n blandt de indkomne indstillinger på udvalgsrådet den 29. august. Prisen vil blive uddelt i forbindelse med markeringen af Frivillig Fredag, hvor også kommunens frivillighedspris bliver uddelt. Frivillig Fredag er en årlig begivenhed, som fejres med lokale arrangementer over hele landet, og som har til formål at vise kreativiteten, mangfoldigheden og engagementet i den frivillige verden.

Arrangementet afholdes i år den 27. september 2024.

Musik- og Teaterrådet skal på mødet udpege 1-2 begrundede forslag til modtagere af årets pris.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet indstiller Kim Andersen fra Foreningen Spillestedet, Kurt Espensen fra Teaterforeningen Bornholm og Lars Christiansen fra ASG Revyen.

Punkt 4: Oversigt over bevillinger 2024

22/10030

Sagsfremstilling

Musik- og Teaterrådet har et budget på 427.000 kr. i 2024 inkl. overførsler fra 2023. Rådet har på nuværende tidspunkt 114.000 kr. til disposition for resten af året.

Opdateret bevillingsoversigt forelægges rådet.

I de næstkommende dagsordenspunkter præsenteres ansøgninger til behandling af rådet om tilskud til kulturelle formål i 2023. Der er ved ansøgningsfristen indkommet ansøgninger for i alt 334.000 kr. Jf. oversigt nedenfor, som også er bilagt.

DO-pkt.	Ansøger	Aktivitet	Ansøgt beløb
	Musik		
5	Johann Gustav Skov	Jam Nights Bornholm 2024	22.500
6	Erhvervsforeningen ØstBornholm	Koncerter på Møbelfabrikken	20.000
7	Local Heroes	Udendørskoncert i Nexø	50.000
8	Eventgruppe "Sommerliv på Store Torv"	Sommerliv på Store Torv 2024	20.000
9	Foreningen Sandvig	Sandvig Musikfestival 2024	10.000
10	Ungerådet	Pride Bornholm 2024	30.000
11	Bornholms Musikforening	Bornholms Musikforenings koncerter 2025	17.000
12	NylarsKoret	Opførelse af "Elverskud"	8.000
13	Foreningen Spillestedet	Musikcamp for børn og unge 2024	20.000
	Teater		
14	Teaterforeningen Bornholm	Gadeteater	30.000
15	Cirkusbygningen i Sandvig	Kulturarrangement i Cirkusbygningen i Sandvig	25.000
16	Erik Exe Christoffersen	Cabaret "Krydsbestøvning"	20.000
17	Revysangens Genklang	Revyshow for senior	16.000
18*	Undreværket	Workshop "The Discipline of Freedom"	18.000
	Film		
19	My Way Movie	Komedieserie "Sebatian og Vennerne"	20.000
20	Salaam Film og Dialog	Filmfremvisninger 2024	7.000
	Litteratur		
	I alt		
			333.500
		Til rådighed	114.256
		Ansøgt i alt	333.500
		Difference	-219.244
	* Ansøgninger, som også behandles i Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21. maj 2024.		

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet beslutter at afsætte 10.000 kr. til næste ansøgningsrunde i efteråret 2024. I 2025 ønsker rådet alene 2 ansøgningsrunder på grund af Musik- og Teaterrådets reducerede budget i 2025 og frem. Jf. punkt 2

Bilag

Bevillingsoversigt 2024

Ansøgningsoversigt pr. 21.05.2024

Punkt 5: Ansøgning om tilskud til Jam Nights Bornholm 2024

24/8582

Sagsfremstilling

Musiker Johann Gustav Skov-Hansen ansøger om et tilskud på 22.500 kr. til to arrangementer i 2024 under titlen Jam Nights Bornholm.

Det fremgår af ansøgningen, at Jam Nights fungerer som et samlingssted for det musikalske vækstlag på Bornholm. Her får bornholmske musikere muligheden for at afprøve nyt materiale, udvide netværk og få en fornemmelse af sit niveau i en live-situation foran et publikum. Arrangementerne giver således også mulighed for at spille sammen på tværs af erfaring, niveau og alder. Musikerne bakkes op af et professionelt husorkester.

Ansøger oplyser, at arrangementerne skal finde sted i efteråret/vinteren 2024. De gennemføres i samarbejde med Musikhuzet Bornholm og Svanekegaarden. Ifølge ansøger har Jam Nights-konceptet eksisteret i snart 15 år i forskellige formater og har huset alt lige fra rockbands, folkemusikere, viser til rap, blues, jazz, m.m.

Det samlede budget er på 35.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, transport, leje af venue og logi. Der budgetteres med indtægter bestående af bidrag fra hhv. Musikhuzet Bornholm på 10.000 kr. og Svanegaarden på 2.500 kr., hvilket resulterer et samlet finansieringsbehov på det ansøgte beløb.

I 2023 bevilgede Musik- og Teaterrådet et tilskud på 8.500 kr. til én jamsession.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 8.000 kr.

Mie Hjort og Peer K. Andersen deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 6: Ansøgning om tilskud til koncerter på Møbelfabrikken

24/2902

Sagsfremstilling

På vegne af Erhvervsforeningen Østbornholm ansøger Paulie Melnyk om et tilskud på 20.000 kr. til to koncerter i efteråret 2024 på Møbelfabrikken i Nexø.

Det fremgår af ansøgningen, at Erhvervsforeningen ØstBornholm har nedsat en musikgruppe ved navn ”Musikgruppen i Nexø”. Musikgruppen har til opgave at skabe musik og events i Nexø for at bidrage til et rigere kulturliv for borgerne i Nexø og Østbornholm.

Ansøger fortæller, at gruppen har afholdt to koncerter med hhv. Alberte Winding og Thomas Buttenschøn på Møbelfabrikken tidligere på året med opbakning fra Musikhuzet, Møbelfabrikken og lokale sponsorer. Ansøger oplyser, at det ansøgte beløb vil være en værdifuld støtte for at realisere planerne om en ”kickstart i skabelsen af et rigere musik- og kulturliv i Nexø.

Det samlede budget for det to koncerter er på 108.000 kr. og består af primært af udgifter til kunsthonorar, lokaleleje og kost og logi til musikerne. Der budgetteres med en billetindtægt på 58.000 kr. og 50.000 kr. i fondsmidler og sponsorater.

Ansøger oplyser, at der på ansøgningstidspunktet ikke er modtaget tilskud.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Peer K. Andersen deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 7: Ansøgning om tilskud til udendørs koncert i Nexø

24/8281

Sagsfremstilling

Foreningen Local Heroes ansøger om et tilskud på 50.000 kr. til en udendørskoncert den 31. august ved Ferskensøen i Nexø.

Det fremgår af ansøgningen, at koncerten vil præsentere nogle af de største danske artister fra den elektroniske Dance fra 00'erne. Koncerten afholdes ifølge ansøger til fordel for Nexø Boldklubs Ungdomsafdeling og alt overskud fra barsalg vil gå til Nexø Boldklub. Der forventes 800 publikummer.

Det samlede budget er på 351.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, kost og logi og varekøb. Der budgetteres med en samlet indtægt på 577.000 kr. bestående af billetindtægter og barsalg.

Det fremgår af ansøgningen, at der er ikke er søgt tilskud fra anden side.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Punkt 8: Ansøgning om tilskud til Sommerliv på Store Torv 2024

24/8674

Sagsfremstilling

Eventgruppen bag ”Sommerliv på Store Torv” ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til musiske og kulturelle aktiviteter på Rønne Torv i sommeren 2024.

Ifølge ansøger ønsker eventgruppen at gennemføre 6 uger med livemusik og aktiviteter, hvor det primære indhold er 12-14 koncerter pr. uge og loppemarked hver søndag. Koncerterne vil være med up-coming og professionelle artister fra Bornholm og det øvrige Danmark.

Aktiviteterne er offentlige og gratis at deltage i. Ansøger påpeger således, at projektet således sikre tilbud til borgere, der ikke har adgang til øens brugerbetalte aktiviteter.

Ansøger har bilagt koncertprogram fra 2023.

Ansøger fortæller, at projektet har til formål at vise, at Rønne er en kulturaktiv by og et sted for mennesker og byliv. Ifølge ansøger understøtter ”Sommerliv” på den måde byens udvikling og viser, at Bornholm er en attraktiv ø for både fastboende og turister.

”Sommerliv på Store Torv i Rønne” gennemføres for niende år i træk i samarbejde med det lokale erhvervs- og foreningsliv.

Det samlede budget er på 300.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, aktiviteter projektledelse, KODA og materialer/udstyr. Der budgetteres støtte fra erhvervsdrivende svarende til 100.000 kr. og et tilskud fra Rønne Handelsstandsforening på 30.000 kr. Restbeløbet på 170.000 kr. søges finansieres ved af sponsorater og fondsmidler.

Ansøger oplyser, at der på ansøgningstidspunktet ikke modtaget svar på udsendte ansøgninger.

I 2023 bevilgede Musik- og Teaterrådet et tilskud på 15.000 kr. til lignende formål.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 10.000 kr. til honorering af professionelle artister.

Punkt 9: Ansøgning om tilskud til Sandvig Musikfestival 2024

24/8152

Sagsfremstilling

Forening Sandvig ansøger om et tilskud på 10.000 kr. til Sandvig Musikfestival den 15.- 21. juli 2024.

Ansøger oplyser, at festivalen tilbyder alsidig musik på Sandvigs strandpromenade, Sandvig Havn og i byens haver og gårde. Ansøger fortæller, at festivalen vil præsentere koncerter med vægt på deres tilknytning til Bornholm. Den Kgl. Opera og cover bands så som Bomles Venner og Frankie Sixfinger forventes at optræde. Foreløbigt program fra festivalen findes på musikisandvig.dk

Det fremgår af ansøgningen, at foreningen Børn på Nordlandet vil stå for familiemusik, -leg og sport på Sandvig Strand. Dertil vil der blive afholdt ” Mesterskabsturnering i Æggekast for børn og voksne. Festivalens koncerter og aktiviteter er gratis og åben for alle. Der forventes 3.000 gæster alene ved festivalens hovedscene i løbet af ugen.

Ansøger fortæller, at festivalen har til formål at styrke trivsel og sammenhængskraften i Sandvig.

Det samlede budget viser samlede udgifter på 266.900 kr. og består af primært af udgifter til kunstnerhonorar, vareindkøb og markedsføring. Der budgetteres med indtægter på 208.400 kr. bestående af indtægter fra barsalg, sponsorater og annonceindtægter. Dertil budgetteres med 45.000 kr. i fondsmidler. Dette resulterer i et forventet underskud på 13.500 kr.

Ansøger oplyser, at foreningen foreløbigt har modtaget tilsagn om 16.000 kr. fra hhv. Sparekassen Bornholms Fond og Bornholms Brandforsikring. Der indsamles løbende mindre støttebeløb fra de lokale erhvervsdrivende.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Punkt 10: Ansøgning om tilskud til Pride Bornholm 2024

24/8479

Sagsfremstilling

Bornholms Ungeråd v. Amar Dlakic ansøger om et tilskud på 30.000 kr. til et musikprogram til Pride Bornholm 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at Pride Bornholm finder sted i Rønne den 6. september kl. 14.00-19.00. Priden holdes som et optog gennem byen, der ender i en mini-festival på Store Torv i Rønne, hvor en scene danner rammen om et fælles program for resten af dagen/aften.

Alle øens organisationer, skoler, virksomheder, medier og befolkning inviteres til at deltage i optoget. På torvet vil der være fællessang, taler, optræden og musik.

Ansøger oplyser, at musikken er central i Priden. Den er med til at skabe fællesskab og samling og bidrager væsentligt til den stemning af mangfoldighed og inklusioner, som ansøger ønsker for eventet. Musikken leveres af en DJ og af et eller flere bands, der tilsammen bliver bærende elementer gennem hele Priden. Det tilstræbes at invitere minoritetsmusikere, der dermed afspejler festivalens ønske om at hylde mangfoldighed.

Det fremgår af ansøgningen, at Ungerådet, Frie Faula, ArtPolitico og UngMod er de initiativtagende organisationer bag Pride Bornholm.

Det samlede budget er på 130.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, honorar til konferencier, udsmykning af Store Torv, pr og forplejning. Arrangementet forventes finansieret af fondsmidler.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere tilskud fra Wonderpuljen og Rønne-Knudsker Byting. Ansøger har foreløbigt ikke modtaget svar på udsendte ansøgninger.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 10.000 kr.

Punkt 11: Ansøgning om tilskud til Bornholms Musikforenings koncerter 2025

24/8386

Sagsfremstilling

Bornholms Musikforening ansøger om et tilskud på 17.000 kr. til afholdelse af musikforeningens koncerter i 2025. Programmet omfatter syv kammerkoncerter, som finder sted i foråret og efteråret i bornholmske kirker.

Ansøger oplyser, at de deltagende musikere er en blanding af både nyere kunstnere på vej frem i deres karriere og mere erfarne og kendte musikere. Der spilles både ældre og nyere kammermusik med henblik på at sikre spredning med både tradition og fornyelse.

Koncerterne er åbne for alle musikinteresserede og børn og unge under 25 år tilbydes gratis adgang. Endelig fortæller ansøger, at musikforeningen samarbejder med Bornholms Musikfestival, både i programlægningen og ved at dele et flygel til koncertbrug.

Det samlede budget er på 281.500 kr., som primært består af udgifter til kunstnerhonorar, markedsføring, kontorhold og transport. Der budgetteres med billetindtægter og medlemskontingenter på i alt 57.000 kr., mens restbeløbet på 224.500 kr. søges finansieret ved hjælp af offentlige tilskud og fondsmidler.

Der er søgt støtte fra flere fonde. Ansøger oplyser, at der på ansøgningstidspunktet ikke er modtaget svar fra de ansøgte fonde.

Musik- og Teaterrådet bevilgede et tilskud på 15.000 kr. til foreningens koncerter i 2024.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Udsat. Ansøgningen genoptages på dagsordenen til Musik- og Teaterrådets møde i januar 2025. Robert Wilbrandt deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 12: Ansøgning om tilskud til opførelse af "Elverskud"

24/3821

Sagsfremstilling

NylarsKoret ansøger om et tilskud på 8.000 kr. til at opføre Niels W. Gades musikværk "Elverskud".

Det fremgår af ansøgningen, at der vil blive opført to koncerter hhv. den 20. april i Skt. Nikolai Kirke og den 22. april 2024 i Aakirke. Foruden Nylarskoret vil de medvirkende være sangerne Rebecca Dorsberg Svendsen, Tobias Aabye Dam og Kristin Schmidt samt pianist Kristoffer Hyldig.

Ansøger fortæller, at korets repertoire spænder fra tidlige renæssancemusik til moderne korkompositioner. Mellem mindre korværker og sange har koret ca. hvert tredje år opført større værker for kor, orkester og solister. Koret har f.eks. opført Händels Messias, Haydns Theresienmesse, Mozarts Requiem m.fl.

Ansøger oplyser, at korets samarbejde med professionelle solister og pianist er af stor betydning for korets engagement og udvikling. Dertil er det sjældent, at publikum kan opleve store korværker på Bornholm, hvilket disse opførelser bidrager til.

Det samlede budget er på 46.000 kr. og består primært af udgifter til kunstnerhonorar, pr og transport. Der budgetteres med en billetindtægt på 12.000 kr. og en egenfinansiering på 9.000 kr. Restbeløbet på 25.000 kr. søges finansieret ved hjælp af sponsorater og fondsmidler.

Ansøger fortæller, at der er søgt yderligere tilskud fra en række lokale fonde. Ansøger oplyser pr. telefon 26. april 2024, at koret har modtaget afslag på udsendte ansøgninger.

Administrationen gør opmærksom på, at de generelle retningslinjer for tilskud fra kommunens kulturelle puljer foreskriver, at der ikke kan forventes støtte til aktiviteter, der på ansøgningstidspunktet er under afholdelse eller er afholdt

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Afslag, idet arrangementet var afholdt ved ansøgningsfristen.
Steffen Hyldig deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 13: Ansøgning om tilskud til musikcamp for børn og unge 2024

24/6054

Sagsfremstilling

Foreningen Spillestedet ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til sangerskriver/musik camp for børn og unge den 16.-17. november 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at campen udbydes på baggrund af et netværk bestående af musikundervisere fra Campus, Ungdomsskolen, 10. klasseskolen, Svaneke Friskole, Søndermarksskolen og Kulturskolen. Netværket arbejder for at styrke den musikalske færdighed på Bornholm.

Ansøger fortæller, at målgruppen er børn/unge fra 5. klasse til 3G. Campen vil byde på en række forskellige workshops, hvor deltagerne lærer at skrive musik og tekst. Afslutningsvis skal de skrive deres egen sang, som skal præsenteres til en afsluttende koncert.

Undervisningen varetages af netværkets musiklærere, som sammen med professionelle artister vil stå for workshops. Ansøger fortæller, at der er indgået aftale med musiker Karen Mukupa om at deltage, som gæsteunderviser i dette års camp.

Arrangementet er gratis for deltagerne. Ansøger fortæller, at musikcampen blev gennemført første gang i 2022, hvor 45 børn og unge deltog, mens campen blev udvidet til 60 deltagere i 2023.

Det samlede budget er på 35.000 kr. og består primært af udgifter til honorar til gæsteundervisere og forplejning. Projektet søges finansieret ved hjælp af fondsmidler. Ansøger oplyser, at der er søgt om yderligere tilskud fra Sparekassen Bornholm.

Ansøger fortæller, at de deltagende skoler bidrager med aflønning af musiklærere og Søndermarksskolen og 10. klasseskolen stiller lokaler gratis til rådighed.

Musik- og Teaterrådet bevilgede et tilskud på 15.000 kr. til samme formål i 2023.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 15.000 kr.

Michael Charles Gaunt deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 14: Ansøgning om tilskud til gadeteater

24/6143

Sagsfremstilling

Teaterforeningen Bornholm ansøger om et tilskud på 60.000 kr. til køb af tre forestillinger af ”Balder og Dragen” af Dansk Rakkerpak.

Det fremgår af ansøgningen, at forestillingen er et udendørs middelalderspil for voksne og børn fra 6 år. Forestillingerne vil blive præsenteret henholdsvis fredag den 26. juli ved Rønne Bibliotek, den 27. juli i Rønne Theaters have og den 28. juli i Gudhjem.

Ansøger oplyser, at foreningen Undreværket i Gudhjem og Teaterforeningen Bornholm var i samarbejde i 2023 omkring Bornholms Internationale Gade Teaterfestival med Undreværket som den primære tovholder. Da Undreværket har bedt om et års pause ønsker Teaterforeningen med dette tiltag at holde liv i gadeteatertraditionen.

Ifølge ansøger vil forestillingerne blive serviceret af Teaterforeningen Bornholms frivillige og Teaterforeningen vil stå for praktikken.

Det samlede budget er på 85.000 kr., og består bl.a. af udgifter til køb af forestilling, markedsføring og materialer. Projektet forventes finansieret af egenfinansiering på 25.000 kr. og tilskud fra Bornholms Folkebiblioteker og Musik- og Teaterrådet på i alt 60.000 kr.

Ansøger oplyser, at der ikke er søgt yderligere tilskud fra anden side.

Da kommunen kan opnå 50 % statsrefusion på udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger, vil en evt. bevilling på det ansøgte beløb udgøre en nettoudgift for Musik- og Teaterrådet på 30.000 kr.

I 2023 bevilgede Musik- og Teaterrådet et tilskud på 60.000 kr. svarende til en nettoudgift på 30.000 kr. til Bornholms Internationale Gadeteaterfestival.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 20.000 kr. svarende til en nettoudgift på 10.000 kr. for rådet. Thomas Danielsen deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Økonomiske konsekvenser

-

Punkt 15: Ansøgning om tilskud til kulturarrangement i Cirkusbygningen i Sandvig

24/7850

Sagsfremstilling

Foreningen Cirkusbygningen i Sandvig ansøger om et tilskud på 25.000 kr. til kulturaktiviteter for børn og voksne den 20.- 21. september 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at den første aktivitetsdag vil være målrettet børn i alderen 0-5 år. Daginstitutioner, dagplejere og hjemmegående forældre og børn inviteres til at deltage. I cirkusbygningen vil der være forskellige aktiviteter som bl.a. teaterforestilling, sang, leg og kreativt værksted. Andendagens aktiviteter vil være offentlig tilgængelige og være for både børn og voksne. Kulturarrangementet vil være del af Bornholms Kulturuge 2024.

Ansøger fortæller, at aktiviteterne gennemføres i et samarbejde med foreningen Dragekompaniet, som vil deltage med sit rullende børnekulturværksted "BornholmerDragen". Ifølge dragekompaniet.dk har denne forening til formål at skabe og etablere tilbud til særligt udsatte børn og unge, hvor de kan få mulighed for at være i et frirum med samvær og aktiviteter som dukke- og børneteater, billede- og skulpturværksteder og historiefortælling.

Ifølge ansøger har Dragekompaniet tidligere gennemført et lignende initiativ i 2022 og 2023 med stor succes. Her deltog flere end 100 og 80 deltagere henholdsvis. Ansøger har bilagt evalueringer herfra.

Det fremgår af ansøgningen, at arrangementerne i Cirkusbygningen i Sandvig er vigtige for Dragekompaniets virke på Bornholm, da det gør det muligt at opretholde kontakten til De Små Børns Bornholm og lokale, sociale børneorganisationer om aktiviteter for udsatte børnefamilier.

Det samlede budget er på 50.500 kr. og består primært af udgifter til honorar, transport, indkvartering og materialer inkl. bespisning. Udgifterne søges finansieret af fondsmidler. Ansøger fortæller, at der fortsat afventes svar fra ansøgte fonde og puljer.

I 2023 bevilgede Musik- og Teaterrådet et tilskud på 15.000 kr. til lignende formål.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 10.000 kr.

Punkt 16: Ansøgning om tilskud til cabaret "Krydsbestøvning"

24/8487

Sagsfremstilling

Erik Exe Christoffersen fra teatertidsskriftet [Peripeti](#) ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til en cabaret med titlen "Krydsbestøvning", som finder sted den 19. juli og 20. juli 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at "Krydsbestøvning" vil bestå af en bred vifte af kunstneriske indslag af 8 kunstnere fra ind- og udland. Indslagene omfatter bl.a. scenekunst med musik, sang, dukketeater, balinesiske masker og malerier fra Grønland og Christiansø masker. Der arbejdes med at tematisere naturens "over- og underjordiske kræfter.

Ansøger oplyser, at cabareten har til formål at bringe forskellige kunstnere og kunstformer sammen bl.a. med henblik på at styrke fællesskaber på tværs af kulturer, sprog og udtryk.

Ansøger fortæller, at cabareten vil blive opført i Jeppe Gitz-Johansens galleri, Galleri Gaia + Blåfugl. Arrangementet henvender sig til et bredt publikum unge mennesker såvel som voksne. I markedsføringen vil der imidlertid blive lagt vægt på at henvende sig til institutioner og lokale mødesteder som f.eks. Bornholms Højskole og grupper af voksne i sårbare livssituationer.

Ifølge ansøger præsenteres "Krydsbestøvning" i et samarbejde mellem kunstinstitutionen The Art of Transformation. Denne kulturinstitution arbejder med at sammensætte tværfaglige forløb/workshops for institutioner, der arbejder med mennesker i sårbare livssituationer.

Det samlede budget er 72.000 kr. og består af udgifter til kunstnerhonorar, transport, teknik og administration. Der budgetteres med 8.800 kr. billetindtægter, hvilket resulterer i et finansieringsbehov på 63.200 kr.

Ansøger oplyser, at der er søgt yderligere tilskud fra Sparekassen Bornholms Fond. Efterfølgende har ansøger meddelt pr. mail, at deres ansøgning hertil har fået afslag.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Punkt 17: Ansøgning om tilskud til revyshow for seniorer

24/8572

Sagsfremstilling

Foreningen Revysangens Genklang ansøger om et tilskud på 16.000 kr. til afholdelse af revyshowet ”Den Gamle Grammofon” på Bornholm.

Det fremgår af ansøgningen, at ”Den Gamle Grammofon” bl.a. præsenterer sketches, monologer, revyviser og potpourri med filmmusik. Det er et 2-mandsrevyshow med skuespillerne Daniel Lassen og Birgitte Antonius, som bliver bakket op af musikerne Brian Svendsen og John Skou.

Ifølge ansøger er formålet med revyshowet at give seniorer en underholdende oplevelse. Showet bliver tilbudt ældreforeninger og enkeltpersoner. Initiativet er inspireret af en seniordag i Esbjerg Musikhus, hvor seniorer hvert år kommer til en underholdende koncert.

Ansøger oplyser pr. mail, at Ældre Sagen Bornholm har takket ja til at indgå et samarbejde med Revyens Genklang om at afholde revyen på Rønne Bibliotek. Ansøger meddeler, at der ikke indgår medfinansiering fra Ældresagen, og at entreindtægten tilfalder Revyens Genklang.

Det samlede budget er på 24.000 kr. og består primært af udgifter til honorar, transport, kost og logi. Der budgetteres med en billetindtægt på samlet 5.000 kr. svarende til 50 kr. pr. billet. Restbeløbet på 19.000 kr. søges finansieret af fondsmidler.

Ansøger oplyser, at der foreløbigt ikke er modtaget svar på udsendte fondsansøgninger.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Punkt 18: Ansøgning om tilskud til workshop "The Discipline of Freedom"

24/8491

Sagsfremstilling

Foreningen Undreværket ansøger om et tilskud på 18.000 kr. til at gennemføre to internationale workshops ved navn "The Discipline of Freedom" i september 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at workshoppen henvender sig til professionelle kunstnere så som manuskriptforfattere, dansere, skuespillere, billedkunstnere, skribenter, musikere m.m. I forløbet undervises kursisterne i krydsfeltet mellem kunstnerisk og personlig udvikling. Et arbejde, der både skal styrke det originale potentiale hos den enkelte deltager og opbygge kunstnernes evne til at styrke hinanden i den kunstneriske proces på tværs af fagdiscipliner, metoder og nationaliteter. Kurset varer 5 dage og har plads til 6 deltagere fra ind- og udland.

Ansøger oplyser, at undervisningen vil blive varetaget af performer Paul Oertel og koreograf Nancy Spanier, der har udviklet konceptet "The Discipline of Freedom". Undreværket har afholdt workshoppen flere gange tidligere og håber at kunne videreudvikle konceptet på sigt.

Ansøger fortæller, at Undreværket har en vision om at være et forum for kunstnere og deres arbejdsprocesser på et højt fagligt og internationalt plan. Og ifølge ansøger viser erfaringen, at workshoppen bidrager til dannelsen af faglige fællesskaber på tværs af lande- og faggrænser.

Det samlede budget er på 116.000 kr. og består primært af udgifter til honorar, transport, kost og logi. Der budgetteres med en deltagerbetaling på i alt 68.000 kr. og et tilskud på 30.000 kr. fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst. Det resulterer i et finansieringsbehov på det ansøgte beløb.

Ansøger oplyser, at der foreløbigt ikke er modtaget svar fra Statens Kunstfond.

På grund af dens tværfaglige karakter er ansøgningen forelagt til behandling i Kunst- og Kulturhistorisk Råd den 21. maj 2024 og i Musik- og Teaterrådet den 21. maj 2024.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Afslag på grund af en almen prioritering.

Thomas Danielsen deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Punkt 19: Ansøgning om tilskud til komediserie Sebastian og Vennerne

24/7833

Sagsfremstilling

My Way Movie v. Laurids Knage Møller ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til produktion af et pilotafsnit til komedieserien "Sebastian og Vennerne".

Det fremgår af ansøgningen, at "Sebastian og Vennerne" er en impro komediserie. Dette koncept består i, at der tages udgangspunkt i få fastlagte rammer, som improvisationen skal udfolde sig inden for. I denne serie skal der f.eks. være en vært, der interviewer personer på en bestemt lokation med udgangspunkt i et specifikt tema, og der indgår en særlig udvalgt genstand. Hvert afsnit varer 10 minutter og de medvirkende er skuespillere fordelt i alle aldre.

Ansøger fortæller, at produktionen af pilotafsnit til serien skal bane vejen for at producere en hel serie på 10 afsnit. Med projektet ønsker ansøger at inddrage unge mennesker mellem 15-30 år, der drømmer om en karriere inden for filmens univers. Alle optagelser vil blive offentliggjort som officielle events, hvor alle interesserede kan deltage på dagen som statister eller bag kameraet.

Ifølge ansøger vil optagelserne til pilotafsnittet finde sted på Bornholm over tre dage i august 2024. Ansøger ønsker både at inddrage filmentusiaster fra hele landet og lokale ildsjæle, der brænder for filmverdenen.

Det samlede budget er på det ansøgte beløb og består af udgifter til transport og forplejning.

Ansøger fortæller, at alle på produktionen arbejder frivilligt, og det derfor er ansøgers mål at give forplejning, som tak for hjælpen. Øvrige projektudgifter afholdes af ansøger eller sponsorer.

Det fremgår af ansøgningen, at der ikke er søgt yderligere tilskud fra anden side.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Punkt 20: Ansøgning om tilskud til filmvisninger 2024

24/8338

Sagsfremstilling

Salaam Film og Dialog ansøger om et tilskud på 7.000 kr. til to filmarrangementer på Bornholms Højskole i 2024.

Det fremgår af ansøgningen, at arrangementerne vil omfatte filmvisninger med oplægsholdere og dialog med publikum. I foråret præsenteres filmen ”No Other Land”, der handler om venskabet mellem en israelsk journalist og en palæstinensiske aktivist om deres kamp for at stoppe det israelske militær i at nedrive landsbyer på Vestbredden. I efteråret vises filmen ”Lo Capitano”, som følger to senegalesiske teenagers rejse mod Europa for at undslippe fattigdom.

Arrangementerne gennemføres i et samarbejde med Bornholms Højskole og er målrettet højskolens elever, men også lokale bornholmere er velkomne. Dertil vil Bornholms Efterskole også blive inviteret til at deltage. Der forventes 50-80 deltagere pr. arrangement.

Det samlede budget er på 13.000 kr. og består af udgifter til filmleje, oplægsholdere, rejseudgifter, pr og administrationen. Der budgetteres med en billetindtægt på 500 kr. fra ikke-højskoleelever, en medfinansiering fra Bornholms Højskole på 4.000 kr., et tilskud fra BRK på 7.000 kr. og et bidrag på 1.500 kr. fra Salaam Film & Dialog.

Ansøger oplyser, at Salaam Film & Dialog står for al koordinering ift. film og oplægsholdere samt laver materiale til PR.

Det fremgår af ansøgningen, at Salaam Film & Dialog er et tilbud om at stille skarpt på kulturmødet, udviklingslande og det demokratiske ansvar, både globalt og i det moderne, flerkulturelle samfund i Danmark. Deres medie er film og dialog med oplægsholdere, der har personlige erfaringer med filmens temaer.

Musik- og Teaterrådet bevilgede i 2023 et tilskud på 6.000 kr. til et lignende formål.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Rådet bevilger et tilskud på 5.000 kr.

Punkt 21: Gensidig orientering og punkter til næste møde

Sagsfremstilling

Medlemmerne orienterer om sager og aktiviteter relevante for rådets arbejde.

Her kan rådet også stille forslag til punkter, som ønskes behandlet på næste rådsmøde.

Beslutning Musik- og Teaterrådet den 21-05-2024

Intet.